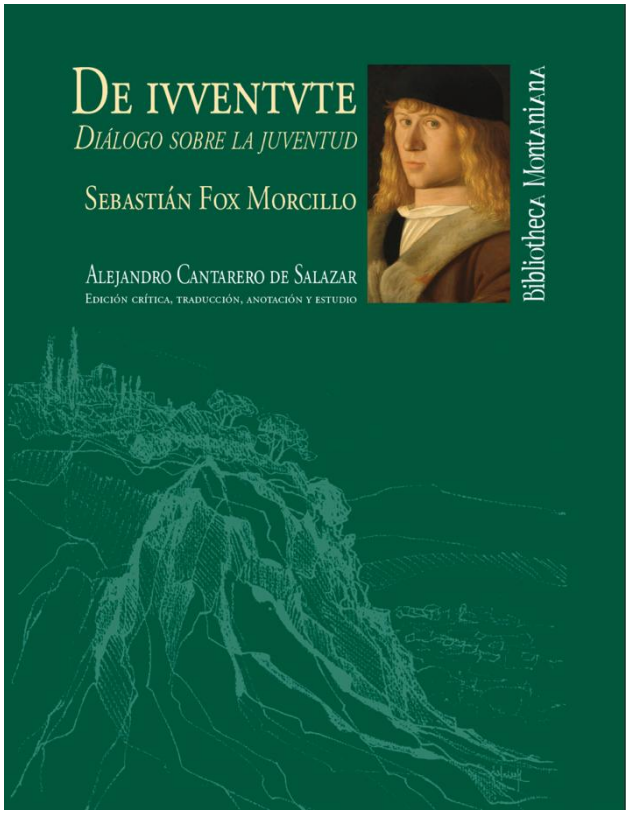
De iuuentute. Diálogo sobre la juventud
de Sebastián Fox Morcillo.
Edición crítica, traduction, anotación y estudio de Alejandro Cantarero de Salazar

Ce volume propose la première édition critique du *De iuuentute* de l'humaniste sévillan Sebastián Fox Morcillo, dialogue latin publié à Bâle en 1556 et resté jusqu'à présent inédit pour le lecteur contemporain. Prenant la forme d'une conversation entre Fox lui-même et son frère Francisco, jeunes étudiants à Louvain, l'œuvre revendique la jeunesse comme l'âge le plus accompli de la vie, à rebours d'une longue tradition — de Platon à Cicéron — qui avait exalté la vieillesse.



À travers la langue latine et une architecture rhétorico-dialectique élaborée, le dialogue réfléchit à la capacité des jeunes à participer à la vie politique et culturelle, discute les lieux communs relatifs à leur prétendue témérité ou inconstance et propose un modèle de jeunesse fondé sur la vertu, le travail intellectuel et la responsabilité civique.

L'édition, établie par Alejandro Cantarero de Salazar, restitue au patrimoine hispanique une pièce majeure de l'humanisme néo-latin du XVI^e^ siècle. L'ouvrage présente le texte latin établi à partir de l'étude typobibliographique de l'édition bâloise publiée chez Johannes Oporinus, accompagné d'une nouvelle traduction en espagnol, d'une vaste annotation philologique et d'une ample étude historique et littéraire. L'ensemble est précédé d'une étude introductive ample, qui reconstitue la vie et l'œuvre de Fox Morcillo, analyse les sources classiques et humanistes du *De iuuentute* et en examine la structure littéraire et argumentative, ainsi que son contexte louvaniste.

L'ouvrage a été publié par l'Université de Huelva, dans la collection *Bibliotheca Montaniana*, et peut être acquis sur le site internet de l'éditeur :
<https://www.uhu.es/publicaciones/?q=libros&code=1373>

Editorial Universidad de Huelva EUHU