

SOCIÉTÉ
FRANÇAISE
D'ÉTUDES
NÉOLATINES

BULLETIN
n° VI



septembre 2002

BULLETIN DE LIAISON
de la
S.F.E.N.L.
(Société Française des Etudes Néo-Latines)
ISSN en cours

Association selon la loi du 1^{er} juillet 1901, pour l'encouragement et le développement en France des Etudes Néo-latines, fondée le 14 décembre 1996 à Paris, dont le siège se trouve à l'U.F.R. de Latin – Université de Paris IV-Sorbonne – 1, rue Victor Cousin F-75230 Paris 05

Président fondateur : Pierre Laurens

Composition du Bureau. Président : Jean-Louis Charlet. Vice-présidents : Pierre Laurens, Alain Michel. Secrétaires : Marc Deramaix, Pierre Maréchaux. Trésorière : Colette Nativel. Responsables publications : Perrine Galand-Hallyn, Florence Vuilleumier Laurens. Membres : Jean-Yves Boriaud, Anne Bouscharain, Jean-Frédéric Chevalier, Frank La Brasca

 Renseignements d'ordre général (présidence) :

Jean-Louis CHARLET, Résidence Beaumanoir, bât. 3, Allée des Lilas, F-13100 Aix-en-Provence – Tél. +33 (0)4 42 27 71 74 Fax +33 (0)4 42 38 24 37 – courriel <charlet@mms.h.univ-aix.fr>

 Contact *Annuaire* :

Perrine GALAND-HALLYN, Gentseweg 29, B-9910 Ussel – Tél./Fax +32 9 374 72 27 – courriel <fernand.hallyn@rug.ac.be>

 Contact *Bulletin* :

Florence VUILLEUMIER LAURENS, 3 rue Castex, F-75004 Paris – Tél./Fax +33 (0)1 42 72 25 93 – courriel <florence.c.v.laurens@noos.fr>

 Adhésion à Société Française d'Etudes Néo-Latines (S.F.E.N.L.) :

19 € adhérent senior

9,5 € adhérent étudiant

règlement par **chèque bancaire** libellé **impérativement** à l'ordre de : S.F.E.N.L.
(et non à celui de la trésorière!)

– ou souscription à la Société Internationale d'Etudes Néo-Latines-
International Association for Neo-Latin Studies (I.A.N.L.S.)
s'adresser à :

Colette NATIVEL, 17 rue Pavée F-75004 Paris – Tél. +33 (0)1 42 72 81 58 – courriel <colette.nativel@wanadoo.fr>



Le présent numéro a été mis au point par Florence Vuilleumier

Procès-verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire
de la Société Française d'Etudes Néo-Latines,
tenue le 16 février 2002
(en Sorbonne, salle G 366)

n°VI

La séance est ouverte à 14h. 30 avec un léger retard, certains ayant eu du mal à trouver la salle...

– Membres présents :

J.M. Agasse, L. Boulègue, A. Bouscharain, J.-L. Charlet, S. Conte, E. Delbey, M. Deramaix, S. Diochin, P. Galand-Hallyn, F. Hallyn, A. Jacquetin, F. La Brasca, P. Laurens, V. Leroux, C. Nativel, L. Pradelle, A. Raffarin Dupuis, L. Schebat, E. Seris, G. Vagenheim, S. Viarre, F. Vuilleumier Laurens.

Vingt-deux membres présents.

– Procurations :

V. Augiron, L. Beck-Chauvard, J.-F. Chevalier, C. Demaizière, Gen. Dermerson, K. Ferradou, B. Gauvin, A. Godard, N. Lenoir, B. Mesdjian-Charlet, O. Millet, F. Roudaut, G. Soubeille, A. Videau

Quatorze membres représentés.

Soit trente-six membres présents ou représentés.

I. RAPPORT MORAL

Le président J.-L. Charlet fait le bilan de l'association. Il insiste sur le succès du Congrès de Tours (un grand merci à F. La Brasca) dont les actes seront publiés par F. Vuilleumier Laurens. Des raisons matérielles n'ont permis de publier qu'un *Bulletin* cette année; l'idéal serait d'en publier deux, mais le nombre d'adhérents qui communiquent des informations à la responsable (F.V.L.) est insuffisant : il dépend de tous les adhérents d'enrichir notre *Bulletin*. Nous projetons le second Congrès de l'association à Rouen entre janvier et avril 2003 : M. Deramaix en sera la cheville ouvrière. Une troisième édition de notre *Annuaire* est prévue pour 2003 : que chacun transmette à la responsable P. Galand-Hallyn les modifications à apporter à sa notice (en particuliers les e-mails). Dans l'immédiat, à la demande de plusieurs adhérents, nous organiserons à Paris, une nouvelle journée sur l'édition des textes néo-latins.

Notre société est maintenant membre de la Société Internationale d'Etudes Néo-Latines. Il est souhaitable qu'un grand nombre d'adhérents participent au prochain Congrès qui se tiendra à Bonn en août 2003.

Le rapport moral est approuvé à l'unanimité.

II. RAPPORT FINANCIER

C. Nativel présente les comptes : le bilan reste positif, malgré un léger fléchissement des adhésions et les dépenses engagées pour le colloque.

Bilan financier 2001

1. Avoirs au 31/12/00 (compte B.R.E.D.)	+ 8598,72 F
2. Avoirs au 31/12/01 (compte B.R.E.D.)	+ 10964,22 F

n°VI	3. Dépenses	
	Réunion du bureau (Tours)	- 1648 F.
	Congrès	- 2462, 50 F.
	dont (timbres : 495 F	
	(+ photocopies : 106,5 F	
	(+ invités : 1861 F)	
	<i>Bulletin</i> de liaison n°IV (imprimeur):	- 594 F
	TOTAL :	- 4704.5 F
	4. Rentrées :	+ 7070 F
	Actif en Euros :	+ 1671,48 €

NB.

– 1. Prévoir les frais du *Bulletin* n°V pour lesquels les chèques n'ont pas encore été tirés, soit 296,65€ — il restera 1374,83€.

– 2. Soixante et un adhérents sont à jour de cotisation. La conversion en euros, donne une cotisation de 19€ pour la cotisation normale et 9,5€ pour les étudiants non salariés.

Le compte financier est adopté à l'unanimité.

III. DISCUSSIONS SUR LES ACTIVITÉS FUTURES DE LA SOCIÉTÉ

– M. Deramaix donne des précisions sur le Congrès de Rouen. Le thème choisi pourrait être les rapports culturels entre l'Italie et la France à l'époque humaniste du XIV^e au milieu du XVII^e siècle. Des collègues étrangers (notamment Italiens et Belges) seront invités.

– L. Schebat présente un projet de Site internet pour notre Société (hébergement sur un site gratuit ou à la Sorbonne). Le problème de la mise en ligne de certains textes est évoqué. Il est préférable que l'annuaire reste réservé aux adhérents.

– La Journée sur l'édition des textes néo-latins aura lieu le 15 juin 2002. Y prendront la parole L. Boulègue, J.-L. Charlet, V. Leroux et F. Vuilleumier Laurens.

IV. INFORMATIONS DIVERSES

P. Laurens présente le programme des prochaines Conférences Néo-Latines et annonce la publication à la fin du mois de février du numéro II des *Cahiers de l'Humanisme* (revue et série). Les deux volumes seront proposés aux adhérents à un tarif préférentiel équivalent à 180 F.

Jean-Louis Charlet



Compte rendu de la réunion du Bureau de la S.F.E.N.L.,
tenue le 15 juin 2002 à 10h.
en Sorbonne, Institut de Latin, amphî Chasles

Présents : A. Bouscharain, J.-L. Charlet, J.-F. Chevalier, M. Deramaix, P. Galand-^{n°VI}
Hallyn, F. La Brasca, P. Maréchaux, F. Vuilleumier Laurens

Excusé : P. Laurens

Le bureau a traité essentiellement deux questions :

1. La préparation du *Bulletin* n°VI, qui paraîtra en septembre 2002

2. La préparation du deuxième Congrès. Voir la circulaire ci-jointe.

Le bureau se réunira fin octobre 2002 pour examiner les propositions de communications et établir le programme définitif. L'Assemblée générale se tiendra fin janvier ou début février 2003 ; elle aura à élire un nouveau Président et un nouveau Bureau.

Jean-Louis Charlet.

D

L'Académie des Inscriptions et Belles Lettres a attribué en 2002 le Prix Bordin à l'ouvrage de Florence Vuilleumier Laurens, *La Raison des figures symboliques à la Renaissance et à l'âge classique Fondements philosophiques, théologiques et rhétoriques de l'image* : Travaux d'Humanisme et Renaissance CCCXL, Genève, Droz 2000.



2002-2003

I. C

organisées par P. Laurens et A. Michel avec l'appui de la S.F.E.N.L.

Conférences tenues en 2001 :

– 9 février 2002 : Philip Ford (Univ. de Cambridge), *Claude Mignault et son commentaire sur Alciat : quelques interprétations homériques*

– 2 mars 2002 : Martine Furno (Univ. de Grenoble), *Les épitaphes du Polyandron dans le Songe de Poliphile de Francesco Colonna (1499)*

– 6 avril 2002 : Jean Frédéric Chevalier (Univ. de Reims), *Tragédie et dramaturgie dans les premières pièces latines des Trecento et Quattrocento (Mussato, Loschi, Correr, Dati)*

Les Conférences néo-latines de l'année 2002-2003 seront annoncées prochainement par une Circulaire.

II. T

Dans le prolongement de la journée du 18 novembre 2000 et avec le souci d'aborder le problème de l'édition des textes néo-latins d'une façon concrète en permettant l'établissement d'un dialogue entre tous ceux qui affrontent ce problème, la S.F.E.N.L. vous conviait le 15 juin 2002 (Sorbonne, Institut de Latin, amphithéâtre Chasles, 14h.-18h.) à cette table ronde dont les débats s'appuyaient sur quatre exposés liminaires :

- n°VI – J.-L. Charlet, président de la S.F.E.N.L (Univ. Aix-Marseille I), *Situation des problèmes*
– V. Leroux (Univ. Clermont-Ferrand II), *A propos de l'édition des «Juvenilia» de Marc-Antoine Muret*
– L. Boulégué (Univ. Lille III), *A propos de l'édition du «De amore» d'Agostino Nifo*
– F. Vuilleumier Laurens, responsable du *Bulletin* de la S.F.E.N.L. (Univ. Brest), *Prolégomènes à l'édition critique des opusculs artistiques de Leon Battista Alberti*
Chaque exposé a fait l'objet de riches discussions, auxquelles s'est joint Alain P. Segonds, directeur général des éditions Les Belles Lettres. Max Engam-mare, directeur des éditions Droz, invité mais retenu à Londres, s'était excusé.

III. DEUXI

S.F.E.N.L.

Le 2^e Congrès de la S.F.E.N.L. aura pour thème :

«L'Italie et la France dans l'Europe de Pétrarque à Descartes»

et aura lieu les 10-11-12 mars 2003 à l'Université de Rouen. Les propositions de communications sont à envoyer à M. Deramaix par courrier postal (à l'exclusion de tout autre moyen de communication) à son adresse :

Marc Deramaix, 62 rue Charlot F-75003 Paris

Dernière limite pour les propositions :

le 28 octobre 2002

Les demandes devront comporter un résumé présentant le sujet et la problématique choisis, ainsi que les textes utilisés. Seuls les membres à jour de cotisation verront leurs demandes prises en compte.

Un courrier informera chacun des orateurs potentiels de la décision prise par le Bureau de la S.F.E.N.L.

Pour plus de détail, reportez-vous à la Circulaire jointe à ce *Bulletin*.

V.

– 23-25 mai 2002, Verona (I). *Macrocosmo-Microcosmo : scrivere e pensare il mondo nel Cinquecento tra Italia e Francia*, X^e Colloque International, org. Gruppo di studio sul Cinquecento francese, rens. R. Gorris Camos, Départ. des Sciences du Langage, section de Français, piazza Sant' Alessandro 1, I-20123 Milano, tel.-fax. +39 0166 511057; cell. +39 333 4575215; courriel :

«Rosanna.Gorris@galactica.it» ou «Rosanna.Gorris@unimi.it»

– 31 mai-1^{er} juin 2002, Paris. *Infini et Salut : autour de Giordano Bruno et Blaise Pascal*, org. P. Magnard et S. Taussig, Paris IV-Sorbonne, rens. site du Centre d'Histoire de la Philosophie Moderne : <http://philo.vjf.cnrs.fr>

– 30 juin-1^{er} juillet 2002, Genga (I). *Storia del libro dall'Antichità all'Umanesimo* : XII^o Seminario d'alta cultura; rens. J.-L. Charlet, résidence Beaumanoir, bât. 3, allée des Lilas, F-13100 Aix-en-Provence tel. +33 (0)4 42 27 71 74 fax +33 (0)4 42 38 24 37. Connaissance de base de l'italien requise, pour étudiants en maîtrise, D.E.A., thèse

– 30 juin-3 juillet 2002, Château de la Bretèche (Nantes, F). *Voyager à la*

- Renaissance : du tourisme en Europe du Nord à la quête spirituelle; org. Fondation Bouchard, rens. C. Skenazi; courriel : cskenazi@humanitas.ucsb.edu
- 1^{er} juillet-6 juillet 2002, Tours. *Le Théâtre dans l'Europe de la Renaissance* : XLV^e Colloque International d'Études Humanistes; org. J.-P. Bordier, A. Lascombes; rens. www.cesr.univ-tours.fr
- 3-6 juillet 2002, Sassoferrato (I). *I Linguaggi dell'Umanesimo : XXIII^o Congresso internazionale di studi umanistici*; rens. J.-L. Charlet, résidence Beaumanoir, bât. 3, allée des Lilas, F-13100 Aix-en-Provence tel. +33 (0)4 42 27 71 74 fax +33 (0)4 42 38 24 37
- 8-9 juillet 2002, Durham castle (UK). *Fakes and Forgeries, Conmen and Counterfeits*, org. rens. J. Long, Depart. of German, Univ. Durham, UK-Durham DH1 3JT; P. Knight, Depart. of English, Univ. Manchester, UK-Manchester M13 9PL; courriel : jj.long@durham.ac.uk, peter.knight@man.ac.uk
- 8-11 juillet 2002, Girona (E). *História i llegenda al Renaixement*; org. M. Vilallonga, Institut de Llengua i Cultura Catalanes, plaça Ferrater Mora 1 E-17071 Girona; rens. site : www.udg.es/ilcc/Studia%20humanitatis.htm
- 11-14 juillet 2002, Bonn (D). *De Fatis linguae latinae*; org. M. Laureys, A. Steiner-Weber, Univ. Bonn; site : www.uni-bonn.de/medneolab
- 16-19 juillet 2002, Chianciano-Montepulciano-Pienza. *L'Europa del libro : XIV^o Congresso internazionale di Studi umanistici*; org. Istituto di Studi umanistici Francesco Petrarca; rens. L. Secchi Tarugi, Istituto di Studi umanistici F. Petrarca, via Gasparo de Salò 7, I-20124 Milano, tel/fax +39 02 670 9044; courriel : istpetrarco@iol.it
- 28 juillet-10 août 2002, Oxford (UK). *Renaissance Art and Patronage. An Interdisciplinary Programme*; org. Christ Church, Oxford. Séminaires «Renaissance Patronage in Italian City States» et «Renaissance Court of Henri VIII», rens. R. James, Univ. of Oxford, Depart. for Continuing Education, 1 Wellington Square, UK-Oxford OX1 2JA, tel. +44 (0)1865 270456 fax +44 (0)1865 270314; courriel : ip@conted.ox.ac.uk; site : www.conted.ox.ac.uk/Divisions/IP
- 4-6 septembre 2002, Cambridge (UK). *Le Néo-latin et les beaux-arts*, org. Cambridge Society or Neo-latin Studies, Clare College, UK-Cambridge CB2 1TL; rens. P. Ford, courriel : pjf2@cam.ac.uk
- 10-14 septembre 2002, A la Coruña (E). *VI^e Congrès International d'Emblématique (Society for Emblem Studies)*; org. Depart. de Filoloxía Española e Latina, Univ. da Coruña, Campus de Elviña, s/n, E-15071 A Coruña; rens. fax +34 981 167 151, courriel : emblemco@udc.es, site : <http://rosalia.dc.fi.udc.es/Congreso-Emblematica>
- 12-15 septembre 2002, Santiago de Compostela (E). *Poésie latine médiévale (V^e-XV^e siècles)* : IV^e Congrès International de Latin Médiéval; org. M.C. Diaz y Diaz, Univ. de Santiago de Compostela
- 19-22 septembre 2002, Bordeaux (F). *L'écriture de l'Histoire, xve-début du XVII^e siècle*; org. Centre Montaigne de l'Univ. de Bordeaux III-Michel de Montaigne; rens. V. Larcade, U.F.R. d'Histoire, C. Magnien, U.F.R. des Lettres, Esplanade Michel de Montaigne, F-33607 Pessac Cedex; adr. V. Larcade : 1 impasse Gues-

- n°VI tier, F-33000 Bordeaux ou C. Magnien, 17, rue Pécelet F-75015 Paris
 –23-27 septembre 2002, San Gimignano. *Questioni umanistico-rinascimentali. Settima serie*; org. Centro di Studi sul Classicismo di San Gimignano; rens. secr. Centro di Studi sul Classicismo, Palazzo Pratesi, via San Giovanni 12-14, I-53037 San Gimignano (SI); tél./fax +39 0577-943043 +39 0577-943102; courriel : <studclas@cyber.dada.it>, site : <www.centrostudiclassicismo.it>; bourses d'études prévues (titul. maîtrise et au delà)
 –7-11 octobre 2002, San Gimignano. *Questioni umanistico-rinascimentali. Ottava serie*; org. Centro di Studi sul Classicismo di San Gimignano; rens. secr. Centro di Studi sul Classicismo, Palazzo Pratesi, via San Giovanni 12-14, I-53037 San Gimignano (SI); tél./fax +39 0577-943043 +39 0577-943102; courriel : <studclas@cyber.dada.it>, site : <www.centrostudiclassicismo.it>; bourses d'études prévues (titul. maîtrise et au delà)
 –10-12 octobre 2002, Cesenatico (I). *Studi sul Rinascimento e il Barocco*; org. rens. A. Maranini, Univ. de Bologna; courriel : <maranini@lettere.unibo.it>
 –14-17 octobre 2002, Lyon (F). *Cours de perfectionnement* à l'Institut d'Histoire du Livre, en coll. Rare Book School, Univ. de Virginie. Rens. Institut d'Histoire du Livre, c/o Musée de l'Imprimerie de Lyon, 13 rue de la Poulaille, 69002 Lyon; courriel : <ihl@enssib.fr>
 –24-27 octobre 2002, San Antonio (USA). *Sixteenth-Century Conference*; rens. courriel : <chwinna@aol.com>
 –6-9 novembre 2002, Gand (B). *La philologie humaniste et ses représentations dans la théorie et dans la fiction*, org. P. et F. Hallyn, Gentseweg 29 B-9910 Ursel, courriel : <fernand.hallyn@rug.ac.be>
 –28-29 novembre 2002, Tours (F). *Présence de Catulle et des élégiaques latins*; org. R. Poignault, Centre A. Piganiol, 3 rue des Tanneurs F-37041 Tours Cedex; courriel : <remy.poignault@wanadoo.fr>
 –6-7 décembre 2002, Paris. *Nicolas de Cues*; rens. Centre d'Histoire de la Philosophie Moderne (C.H.P.M., C.N.R.S.); site : <http://philo.vjf.cnrs.fr>
 –17-19 décembre 2002, Haïfa (IL). *Les théâtres de l'anatomie XVI^e-XVII^e siècle*; org. I. Zinguer, L. Van Delft, Univ. de Haïfa; rens. Univ. de Haïfa, Dép. de Français, Mount Carmel IL-Haïfa 31905; fax +972 4 824 97 33; courriel : <anatomie@research.haifa.ac.il>
 –13 mars 2003, Paris. *Ramus et l'université*, Journée Centre V-L. Saulnier, Univ. Paris IV-Sorbonne; org. F. Lestringant, M. Magnien
 –21-23 mars 2003, Cesena (I). *Storia della biblioteca di Cesena*; org. D. Savoia, Bibl. Malatestiana, Piazza Bufalini 1 I-47023 Cesena; courriel : <danielasavoia@hotmail.com>
 –28-30 mars 2003, Toronto (CA). *Congrès de la Renaissance Society of America*; rens. sur le site : <www.rsa.org>
 –25-28 mars 2003, Tour (F). *La transmission des savoirs du XII^e au XVI^e siècle : modalités, images et lieux*; Colloque int. org. Centre de recherche «Poétique des genres et spiritualité» Univ. de Franche-Comté et C.E.S.R. Tours; org. P. Nobel (Besançon), F. La Brasca (Tours).
 –27-28 mars 2003, Bayonne (F). *Juan Huarte*; org. V. Duché, Univ. de Pau et

des Pays de l'Adour (Bayonne), Faculté disciplinaire de Bayonne, 29-31 cours du Comte de Cabarrus F-64115 Bayonne Cedex; tel. +33 (0)5 59 52 50 00; courriel : veronique.duche@univ-pau.fr

– 28-30 mars 2003, Toronto (CA). *Congrès de la Renaissance Society of America*;

deux sessions coll. S.F.D.E.S. : 1. « La Pléiade en philosophie », 2. « L'individu et la rhétorique »; rens. sur le site : www.rsa.org

– 12-14 septembre 2003, Bristol (UK). *1^{re} Conférence Nationale de The Society of Renaissance Studies*; org. rens. J. Bryce, Univ. of Bristol, Clifton Hill House; courriel : J.H.Bryce@bristol.ac.uk

– 4-5 avril 2003, Winnipeg (CA). *La rhétorique épistolaire sous l'ancien régime français : de la théorie aux pratiques*; org. C. La Charité, Depart. français, espagnol et italien, 415 Fletcher Argue Building, Univ. du Manitoba, CA-Winnipeg (Manitoba) R3T 5V5; tel. +1 (204) 474-9689, fax +1 (204) 474-7578, courriel : dacharrit@ms.umanitoba.ca; site :

<http://home.cc.umanitoba.ca/~lacharit/appe.htm>

– 11-14 juin 2003, Paris. *Les Académies humanistes : idéaux et pratiques*; org.

Univ. Paris IV-Sorbonne, M. Deramaix, P. Galand-Hallyn, G. Vagenheim, J. Vignes, rens. P. Galand-Hallyn, Gentseweg 29, B-9910 Ursel; courriel : fernand.hallyn@rug.ac.be

– 3-9 août 2003, Bonn (D). *Le Latin comme langue scientifique internationale de la Renaissance à nos jours*: XII^e Congrès de l'Association internationale d'Etudes Néo-Latines–Societas Internationalis Studiis Neolatinis Provehendis–International Association For Neo-Latin Studies; org. prof. M. Laureys, Chair of Organizing Committee, Univ. Bonn, Seminar für Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit, Am Hof 1e, D-53113 Bonn, tel. +49 228 73 74 8 fax +49 228 73 4696 courriel : m.laureys@uni-bonn.de

– 13-15 novembre 2003, Nancy (F). *Langues et identités culturelles dans l'Europe des XVI^e et XVII^e siècles*, org. groupe de recherches « XVI^e-XVII^e siècles en Europe » : l'objectif du colloque sera de cerner la place du facteur linguistique dans la constitution des identités des diverses nations européennes à l'époque moderne. A l'intérieur de limites chronologiques et géographiques bien circonscrites, le sujet pourra être abordé par le biais des disciplines (histoire littéraire, histoire des langues, sciences du langage...) et des problématiques les plus diverses (registres linguistiques, rivalités et contaminations, dépendance et émancipation des langues vernaculaires par rapport aux langues anciennes, etc.). Rens. et propos. de communication : R. Crescenzo ou M. Roig-Miranda, Univ. Nancy 2, Campus Lettres, B.P. 33-97, F-54015 Nancy Cedex; courriel : Richard.Crescenzo@wanadoo.fr et Marie.Miranda@univ-nancy2.fr

– 20-22 novembre 2003, Paris. *Les traités démonologiques en Europe de saint Augustin à Sâr Péladan*; appel à communications, deadline 1^{er} juin 2003; objet : étude des traités de démonologie, en Europe, depuis l'Antiquité jusqu'à la fin du XIX^e siècle. Il ne s'agira pas de proposer de cet ensemble de textes une approche uniquement historique, théologique ou juridique, mais de les confronter à des questionnements plus spécifiquement littéraires : analyse des textes, questions de genre, interaction des représentations religieuses et esthé-

n°VI tiques... axes privilégiés : le statut du texte démonologique, Échanges—intertextualité—réécritures ; org. M. Closson, P. Kapitaniak, F. Lavocat, Univ. Paris 7 ; rens. C.L.A.M.—U.F.R. S.T.D., Univ. Paris 7-Denis-Diderot, F-75251 Paris Cedex 05



L'U.F.R. de Latin de Paris IV-Sorbonne, à l'initiative de P. Galand-Hallyn, a créé une option spécifique d'initiation à la culture et à la littérature latines de la Renaissance (XV^e-XVI^e siècles), destinée aux étudiants de Licence de Lettres Classiques, Lettres Modernes et autres filières ; l'option comprend CM et TD. C'est évidemment un exemple à suivre.

—Jean-François Cottier, *Rhétorique de la spiritualité latine chrétienne (de l'Antiquité à Erasme)*, Univ. Provence-Aix-Marseille I, org. J.-L. Charlet

—Sylvie Laigneau, *Les « Nugae » de Nicolas Bourbon*, éd. trad. et comm., Univ. Paris IV-Sorbonne, org. P. Galand-Hallyn

—Christophe Carraud, *Pétrarque, « De remediis utriusque fortuna »*, trad. annot. et commentaire, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Laurens, juin 2002

—Mariella Angeli, *Edition critique, trad. et com. du « De Vita solitaria » de Pétrarque*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Laurens (soutenance déc. 2002)

—Noëlle Balley, *Un jalon négligé dans l'histoire des traductions latines de la Bible : Jacques Lefèvre d'Étaples, traducteur de saint Paul*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. A. Michel (soutenance 10 oct. 2002)

—Fabien Barrière, *Anacréon et anacréontiennes. Influence d'une poésie nouvelle sur l'Europe littéraire (1550-1650)*, dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

—Gisèle Besson, *Le troisième Mythographe anonyme du Vatican*, dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne et J.-Y. Tilliette, Univ. de Genève

—Anne Bouscharain, *Les « Silves » de Battista Spagnuoli. (« Sex opuscula », Paris, Bado 1503) et leur influence en France au début du XVI^e siècle*, E.P.H.E. (IV^e s.), dir. P. Galand-Hallyn

—Nathalie Catellani-Dufrène, *Les poésies de circonstance de George Buchanan*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn

—Karine Descoings, *Autour de l'œuvre poétique de Clément Janicki*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn

—Simonetta Di Santo, *Cicéron et Démosthène à la Renaissance. La question du sublime*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Laurens

- Karine Dumarchais, *Les «Lettres métriques» de Pétrarque : édition, trad. et comm.*, Univ. Nantes, dir. J.-Y. Boriaud
- Nicolae Dura, *La pensée humaniste réformatrice : John Wicliff*, Paris IV-Sorbonne, dir. P. Laurens
- Jean-Jacques Groleau, *George Buchanan satiriste. Intro., trad. et com. de l'œuvre poétique satirique, polémique et pamphlétaire de l'humaniste écossais*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn
- Elisabeth Henry, *Le Théâtre de Jean Jaquemot (1597-1601)*, Univ. de Metz, dir. A. Cullière
- Bernard Jaquier, *Histoire de la «Praelectio» humaniste (de Politien à Muret)*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Laurens
- Suzanne Laburthe, *Jean Salmon Macrin, les «Odes» de 1537, éd. trad. et commentaire*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn
- John Nassischuk, *Poétique de l'amour conjugal dans le «De amore coniugali» de Giovanni Gioviano Pontano*, Diplôme de l'E.P.H.E. (IV^e s.), dir. P. Galand-Hallyn
- Isabelle Nodet, *La «Paraphrase des Psaumes» de George Buchanan*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn
- Catherine Pézeret, *Les «Epigrammata» de Jean Visagier, éd. trad. et com.*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn
- Laure Schebat, *Pétrarque et Cicéron*, Univ. Nantes, dir. J.-Y. Boriaud,
- Joëlle Souchaud, *Etude poétique des «Emblemata» d'Hadrien Junius (1565)*, E.P.H.E. (IV^e s.), dir. P. Galand-Hallyn
- Danièle Wu-Rousseau, *L'idée de «Res Publica». Débat philosophique et enjeux politiques pendant les guerres entre Florence, Milan et Naples (1380-1450)*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Laurens

.E.A.

- Karine Descoings, *Clément Janicki, poète ovidien de l'exil*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn, juin 2002
- Alain de Rosny, *Traduction et commentaire du livre VII des «Seniles» de Pétrarque*, Univ. de Tours, C.E.S.R., dir. F. La Brasca
- Frédérique Castelli, *Les «Epistolarum sexlibri» de Pierre de la Vigne (Petrus de Vineia)*, Univ. Tours et Paris IV-Sorbonne, co-dir. F. La Brasca, P. Galand-Hallyn
- Kevin Duprey, *Clément Marot et les épigrammatistes lyonnais*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn
- Justine Galan, *Art du portrait et recherche esthétique chez Jean Salmon Macrin et Jean Second*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn
- Laure Farcy, *Edition, traduction et commentaire de quelques passages de la «Paidotrophia» de Scévole de Sainte-Marthe*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn
- Marie des Neiges Pelée de Saint-Maurice-N'Guyen, *L.B. Alberti, Picturæ, Conuelata et Intercanales*, Univ. de Brest, dir. F. Vuilleumier Laurens

- Kevin Duprey, *Intertexte humaniste et liberté d'écriture chez Marot*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn, septembre 2002
- Nicolas Pucelle, *La réception de Térence chez Ange Politien et Bade*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn, septembre 2002
- Charles Senard *La poétique de G.G. Pontano dans les «Hendécasyllabes»*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn, septembre 2002

- Marie-Anne Izquierdo, *Landino, «Xandra»*, Univ. Provence-Aix-Marseille I, dir. J.-L. Charlet,
- Lisa Kritter, *Michel de L'Hospital, «Carmina», livre II, éd. trad. et com.*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn
- Laurence Ménard, *Les «Emblèmes» de Théodore de Bèze*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn
- Sandra Provini *L'écriture épique chez Germain de Brie et Humbert de Montmoret*, Univ. Paris IV-Sorbonne, dir. P. Galand-Hallyn
- Muriel Radisse, *Grapaldo, «De partibus adium», 2, 4*, Univ. Nice, dir. B. Mesdjian-Charlet

S

- L. Boulègue, J. Prungnaud, Univ. Lille III : «Réception du mythe d'Orphée au Moyen Age et la Renaissance» (1^{er} sem., jeudi de 10h.30 à 12h.30)
- P. Boulhol (paléographie), J.-L. Charlet (codicologie), F. Gaide (critique textuelle), Univ. de Provence-Aix-Marseille I : «Initiation à l'édition scientifique des textes latins antiques, médiévaux et humanistes (un samedi/mois de 9h.30 à 12h30)
- J.-L. Charlet, Univ. de Provence-Aix-Marseille I : «N. Perotti, *Lettre à G. Costanzi*» (1^{er} sem., 4^e vendredi de 14h. à 18h.)
- P. Galand-Hallyn, Paris IV-Sorbonne-Ecole Pratique des Hautes Etudes (IV^e section), «Langue et littérature néo-latines» : 1. Théories poétiques latines de la Renaissance Française. Le thème du deuil familial dans la poésie lyrique d'après les modèles antiques et autour de G.G. Pontano, J. Salmon Macrin, J. Dorat, L. Des Masures, J. Du Bellay, E. de La Boétie. 2. Edition, traduction et commentaire de deux poètes néo-latins (en alternance : a. avec L. Petris, Un. Neufchâtel, M. de L'Hospital, *Carmina*, I, 1585; 1732; b. avec J. Vignes, Un. Mans, J.-A. de Baïf, *Poemata*, 1577 (vendredi de 12h. à 14h., E.P.H.E. IV^e s., salle Delamarre)



B

()

- The Medici Archive Project (Florence)

Fellowship Program (2002-2005). Contact : Edward Goldberg, Project Director, Via Scialoia 18, I-50136 Firenze

courriel : egoldberg@medici.org

– Fondation Nationale Princesse Marie-José (Belgique)

c/o M. Arnout Balis, Secrétaire de la Fondation, Parklaan 33, B-9000 Gent

courriel : Arnout.Balis@ufsia.ac.be

domaines : histoire de l'art ou musicologie ; de préférence les travaux consacrés aux échanges et aux rapports artistiques qui ont existé entre la Belgique et l'Italie

conditions : chercheurs (jeunes diplômés) afin de leur permettre de séjourner en Italie. Avant 28 février : demande + *curriculum vitae*, programme de recherche, *recommandation* du professeur ou du chercheur reconnu qui dirige leur travail. Bourses de 500 à 2.000 €.



P

I. E /

– Lucio Marines Siculo, *Los Carminum libri duo...*, intro., éd. critique, trad., notes, index, M.C. Ramos Santana, Cádiz, Servicio de publicaciones de la Univ. (libro electrónico), 2000.

– Antonio de Nebrija, *El comentario... a la Obra de Persio*, éd., étude, trad., M. del Amo Lozano, Murcia, Servicio de publicaciones, 2000.

– M. Verweij (Petrus Vladeraccus), *Tobias (1598)*, Leuven Univ. Press 2001, 191 pages

[intr. et commentaire en anglais ; texte latin de l'édition de 1598 légèrement retouché (J.-L.C.)]

II. E

– S. Baruchson-Arbib, *La culture livresque des juifs d'Italie à la fin de la Renaissance*, Paris, C.N.R.S. éd. 2001.

– *Bibliografía sobre Luis Vives. Ayuntamiento de Valencia*, edd. F. Calero, D. Sala, Valencia 2000, 348 pages.

– V. Bonmaté Sánchez, *Elio Antonio de Nebrija, Cosmógrafo*, Cádiz, Publicación de la Antigua y Real Hermandad de los Santos de Nebrija 2000.

– *Convegno di studi sul Decembrio e la tradizione della «Repubblica» di Platone tra Medioevo e Umanesimo (Pavia-Vigevano 24-27 maggio 2000)*.

– B. Glavicic, *Versifikacija Hrvatskih Latinista*, Split, Krjizevni Krug 2001, 344 pages,

[étude de la versification néo-latine croate. Pour ceux qui ne lisent pas le croate, introduction traduite en anglais, p. 27-44 (J.-L.C.)]

– T. González Rolán, A. Morens Hernández, P. Saquero, *Humanismo y teoría de la traducción en España e Italia en la primera mitad del s. XV. Edición y estudio de la controversia Alphonsiana (Alfonso de Cartagena vs L. Bruni y P. Candido Decembrio)*,

- [Les] *Guerres d'Italie. Histoire, pratiques, représentations* : Actes du Colloque int. de Paris (9-10 août 1999), edd. D. Boillet, M.-F. Piéjus, Paris, Presse Univ. Paris III, 2002, 410 pages.
- [Les] *Humanistes et leur bibliothèque. Humanists and Their Libraries* : Colloque de Bruxelles, 26-28 août 1999, ed. R. De Smet, Louvain-Paris, Peeters 2002.
- *Manuele Crisolora e il ritorno del greco in Occidente* : Convegno di Napoli, 26-29 giugno 1997), edd. R. Maisano, A. Rollo, Napoli 2002
- *Marsilio Ficino : fonti, testi, fortuna* : Atti del Convegno internazionale di Firenze 1-3 ott.1999, ed. S. Toussaint.
- *Marsilio Ficino : His Sources, His Circle, His Legacy* : International Conference, National Gallery, London 25–26 June 1999, edd. M.J.B. Allen, V.R. Rees, Leiden, Brill 2001.
- *Mentis amore ligati* : Mélanges Reinhard Dächting, edd. B. Körkel, T. Licht, J. Wiendlocha, Heidelberg 2002,
[volume centré sur le thème de l'amitié au Moyen Age et à l'époque moderne. Parmi les nombreuses contributions qui concernent le néo-latin, j'ai relevé celles de M. Dall'Asta sur Ficini et Reuchlin ; E. Gallego Moya sur la traduction latine du *Lysis* de Platon par P.C. Decembrio ; A. de Lange sur J.L. Fabricius ; M. Laureys sur les *Leges convivales* chez Nathan Chytraeus, Paulus Collinus et autres ; F. Rödle sur les *Emblemata sacra* de G. Hesius ; H. Scheible sur Mélancthon ; U.W. Scholz et H. Wiegand sur Lotichius ; J. Wiendlocha sur Sarbiewski et C. Wiener sur E. Vinet et le *Commentum Cornuti* (J.-L.C.)]
- [Die] *Musen im Reformationzeitalter*, ed. W. Ludwig, Leipzig 2001.
- J.-M. Nieto Ibáñez, *Espiritualidad y patrística en «De los Nombres de Cristo» de Fray Luis de León*, Univ. de León, Ed. Escorialenses 2001, 262 pages.
- [L.] *Officina del teatro europeo. I. Performance e teatro di parola*, edd. A. Grilli, A. Simon, Pisa 2002,
[voir en particulier F. Stok, «La *Hiensal* tragoedia di Leonardo Dati», p. 73-88. (J.-L.C.)]
- [La] *Passione d'aver libri. Una collezione privata in Valdichiana*, edd. M.C. Calabrieri, S. Centi, K. Cestelli, M. De Gregorio, Firenze, Gli Ori, 2002, 135 pages,
[ce petit volume financé par la Regione Toscana, présente, après une préf. de L. Secchi Tarugi et une prés. par M.C. Calabrieri du collectionneur qui a rassemblé les livres, le catalogue détaillé, commenté et illustré des volumes exposés jusqu'au 20 juil. 2002 à Florence : «La tipografia toscana nel Cinquecento» et à Chianciano : «Editori per il territorio di Siena» J.-L.C.]
- S. Pittaluga, *La scena interdetta. testo e letteratura fra Medioevo e Umanesimo*, Napoli, Liguori ed. 2002, 322 pages,
[concerne en particulier la comédie néo-latine en Italie et la réception de Sénèque et la tragédie n.l. (J.-L.C.)]
- [II] *Sacro nel Rinascimento* : Convegno di Chianciano-Pienza 17-20 lug. 2000), ed. L. Secchi Tarugi, Firenze 2002, 778 pages,
[ce gros volume rassemble cinquante-deux contributions essentiellement en italien et en français sur l'humanisme italien, français, espagnol et latino-américain mais aussi polonais. L'index des noms propres en facilite la consultation. (J.-L.C.)]
- *Self-Presentation and Social Identification. The Rhetoric and Pragmatics of Letter*

Writing in Early Modern Times : Suppl. Hum. Lov. XVIII, edd. T. Van Houdt, n°VI J. Papy, G. Tournoy, C. Matheeußen, Leuven Univ. Press 2002), 478 pages, [étude les différents aspects de l'épistolographie de Pétrarque au XVI^e siècle, avec une attention particulière à Erasme et Vivès (J.-L.C.)]

– *Scritti Folenghiani*, ed. G.B. Perini, Padova, Imprimerie 2000, 280 pages, [recueil d'articles sur le protéiforme Teofilo Folengo alias Merlin Cocai, en particulier ses écrits latins et macaroniques qui annoncent Rabelais (J.-L.C.)]

– M. Venier, *Per una vita del testo di Virgilio nella prima età del libro a stampa (1469-1519)*, Udine, Ed. universitaria udinese 2001, 158 pages, [contribution décisive à l'histoire de la réception du texte de Virgile à la fin du XV^e et au début du XVI^e siècle (J.-L.C.)]

– C. Zintzen, *Vom Menschenbild der Renaissance* : Lectio Teubneriana 9, München-Leipzig, K.G. Saur 2000, 56 pages, [conférence rapide et incomplète sur certains points, qui n'apprendra pas grand chose aux spécialistes, mais a le mérite de fournir en quelques pages une vue synthétique sur l'image de l'homme élaborée par l'Humanisme (J.-L.C.)]

III. CD-R

– *Deutsche biographische Enzyklopädie* (D.B.E.) et *Deutscher biographischer Index* (D.B.I.) : K.G. Saur Verlag, Orderstrasse 8 D-81373 München.

– *Dictionnaire françois-latin* (Paris 1549) de Robert Estienne sur le CD-Rom des *Dictionnaires des XVI^e et XVII^e siècles* : Champion électronique, 5 rue des Chaudronniers, Case postal 3625 CH-1211 Genève 3.

V.

– Parutions récentes :

– mai 2002. Marsile Ficin, *Commentaire sur le Banquet de Platon* : Les Classiques de l'Humanisme, éd., trad., comm. P. Laurens, 318 pages.

– mai-octobre 2002. Pétrarque, *Lettres familières*, t. I et II (Livres I-III et IV-VII), trad. A. Longpré, notes de U. Dotti, 489 pages et 569 pages.

Ces deux volumes ayant brûlé lors de l'incendie qui a ravagé le fonds des Belles Lettres, ils viennent d'être réimprimés pour sortir en même temps que le premier volume des *Lettres de la vieillesse*, programmé pour les premiers jours d'octobre.

– octobre 2002. Pétrarque, *Lettres de la vieillesse*, t. I (Livres I-III), données pour la première fois en édition critique par les soins d'E. Nota, prés., notes U. Dotti, trad. de F. Castelli, F. Fabre, A. de Rosny, 608 pages.

– Parutions imminentes :

– Pietro Martyr d'Anghiera, *De orbe nouo, Première décade*, texte établi, trad., prés., notes B. Gauvin.

– Flavio Biondo, *Roma instaurata*, texte établi, trad., prés. notes A. Raffarin-Dupuis.

– Girolamo Mercuriale, *De Arte gymnastica*, texte établi, trad., prés. notes J.-M. Agasse

– Agostino Nifo, *De amore*, texte établi, trad., prés. notes L. Boulègue.

n°VI – N.B. Le deuxième volume des *Seniles* de Pétrarque (livres IV-VII) est programmé pour février 2003 ; le troisième volume des *Familiares* de Pétrarque pour mai 2003

V. R

Boletín de estudios sobre el humanismo en España,
n°2 (2000)

publié par le Departamento de Filología Clásica de l'Universidad Nacional de Educación a Distancia (Madrid) et qui a fait déjà fait l'objet d'une notice détaillée dans le *Bulletin* n° III (juillet 2000, p.22, F.V.L.), vient de faire un deuxième numéro en 2002 de 176 pages

[cet instrument bibliographique est d'autant plus utile qu'en dépit de son titre il inclut de nombreux auteurs néo-latins européens, en particulier italiens ; il donne aussi la liste des groupes de recherche espagnols sur l'Humanisme (J.-L.C.)]

– Signalons l'existence du

Bulletin bibliographique et critique de philosophie de la Renaissance
(ouvrages parus en 1998, 1999 et début 2000)

coordination Thierry Gontier (Univ. Nice C.N.R.S.-C.H.P.M.)



Les Cahiers de l'Humanisme

Le n° II de la *Revue* et le n° II de la *Série* sont tous deux disponibles depuis deux mois et conformément aux engagements des éditions Les Belles Lettres peuvent être acquis par les membres de la S.F.E.N.L. (ayant acquitté leur cotisation) pour le seul prix de la revue :

– soit 28 € (chèque ou carte) à l'ordre des éditions

Les Belles Lettres

95, Boulevard Raspail F-75006 Paris

Tel. +33 (0)1 44 39 84 20 – Fax +33 (0)1 45 44 92 88

One line : www.lesbelleslettres.com

Pour la bonne forme, notre trésorière, C. Nativel, enverra aux Belles Lettres la liste des cotisants (consulter également la Circulaire jointe à ce numéro du *Bulletin*).

La parution du second numéro de la *Revue* (II, 2001), prêt depuis le début de l'année, a été différée jusqu'en juillet 2002 pour des raisons commerciales —l'éditeur ayant choisi de publier d'abord le numéro de la *Série* (*Actes Ficini*) pour le coupler avec la parution du *Commentaire sur le Banquet* de Ficin. Rappelons qu'au sommaire (donné in-extenso dans le n° V de notre *Bulletin*) figurent des contributions de : J.-M. Agasse, L. Beck-Chauvard, R. Cardini, J.-F. Cheva-

lier, A. Coroleu, S. Diochin, F. Hallyn, M.-P. Lerner, P. Magnard, A. Michel, n°VI
J. Papy, A. Raffarin-Dupuis, M. Regoliosi.

Les Cahiers de l'Humanisme

Série n° II

Marsile Ficin ou les Mystères platoniciens, ed. Stéphane Toussaint

Les Actes du Colloque Ficin (Tours 1999) sont parus au mois de mai. Contributions (détaillées aussi dans le *Bulletin* n°V) de : P.R. Blum, P. Castelli, C.S. Celenza, T. Dagron, Y. Dureau, M. Fumaroli, T. Katinis, F. La Brasca, P. Laurens, T. Leinkauf, J.-C. Margolin, P. Morel, A. Rabassini, V.R. Rees, E. Rudolph, C. Vasoli, N. Weill-Parot.

Les deux prochains numéros de la Série seront consacrés l'un aux Actes du Colloque de Toulouse : *Pétrarque épistolier*, l'autre aux Actes du 1^{er} Congrès de la S.F.E.N.L. de Tours : *Lecture des Classiques*.



S

– A.B.U., Association des Bibliophiles Universels :

⌈<http://cedric.cnam.fr/ABU/>⌋ ou ⌈<http://abu.cnam.fr>⌋

Dictionnaires latin-français en ligne. Estienne, *Le Grand dictionnaire françois-latin (1593-1628)*

– Site Estienne-Nicot :

⌈www.chass.utoronto.ca/~wulftric/tiden/gdfl.htm⌋

– L'A.R.T.F.L. at the University of Chicago propose quelques dictionnaires humanistiques en ligne : « Dictionnaires d'autrefois » :

⌈www.lib.uchicago.edu/efts/ARTFL/projects/dicos/index.html⌋

– *Dictionarium Latinogallicum, postrema hac æditiōne valde locupletatum, Lutetiae, apud Carolum Stephanum, Typographum Regium, M.D.LII :*

⌈www.lib.uchicago.edu/efts/ARTFL/projects/dicos/ESTIENNE⌋

– P. Bayle, *Dictionnaire historique et critique :*

⌈www.lib.uchicago.edu/efts/ARTFL/projects/dicos/BAYLE⌋

– Ficin, Pic, Politien disponibles chez Phénix Editions (3 allée de la Seine, F-94854 Ivry-sur-Seine Cédex, fax +33 (0)1 56 20 50 79, sites :

⌈www.librissimo.com⌋

⌈hmbok@aol.com⌋

⌈tous@mbox.lognet.it⌋

⌈www.bruniana-campanelliana.com⌋

– Bibliographie, accès aux catalogues des bibliothèques italiennes (Renaissance) :

⌈www.iris.firenze.it⌋

– Akademie der Wissenschaften und der Literatur (Mainz), Indices zur lateinischen Literatur der Renaissance :

– J. Groenland (Humanisme en Hollande aux XV-XVI-XVII^e siècles :

voir pour Joannes Murmellius et Gerardus Joannes Vossius :

«www.murmellius.com»

– Thèsenet. Catalogue des thèses soutenues en France depuis 1972 (notices, rends. consultation sur place, prêt entre bibliothèques) :

«www.sudoc.abes.fr/»

– Fichier central des Thèses : sujets en préparation dans les univ. françaises (sauf, pour le moment, les thèses de moins d'un an), domicilié à Paris X-Nanterre et maintenant accessible en ligne :

«www.fct.u-paris10.fr/»

– Dictionnaire de la mythologie :

«www.ai.univ-paris8.fr/corpus/lurcat/dara/index.htm»



S (2002)

– Procès-verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire de la Société Française d'Etudes Néo-Latines tenue le 16 février 2002	3
– Compte rendu de la réunion du Bureau de la S.F.E.N.L., tenue le 15 juin 2002	4
– Distinction	5
– Bloc-notes	5
– I. Conférences néo-latines	5
– II. Table ronde sur l'édition des textes néo-latins	5
– III. Deuxième Congrès de la S.F.E.N.L.	6
– IV. Colloques en cours et à venir	6
– Activités universitaires	10
– Annonce	10
– Habilitations à diriger des Recherches	10
– Thèses	11
– D.E.A.	12
– Maîtrises	12
– Séminaires	12
– Bourses de recherche	12
– Publications récentes	13
– I. Editions/traductions	13
– II. Etudes	13
– III. CD-Rom	15
– IV. «Les Classiques de l'Humanisme»	15
– V. Revues	16
– Sites électroniques	17

