SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ÉTUDES NÉO-LATINES

BULLETIN
n° III

juillet 2000

BULLETIN DE LIAISON
de la
S.F.E.N.L.
(Société Française des Etudes Néo-Latines)
ISSN en cours

Association selon la loi du Ier juillet 1901, pour l'encouragement et le développement en France des Etudes Néo-latines, fondée le 14 décembre 1996 à Paris, dont le siège se trouve à l'U.F.R. de Latin – Université de Paris IV-Sorbonne – 1, rue Victor Cousin F-75230 Paris 05

Président fondateur : Pierre Laurens

Composition du Bureau. Président : Jean-Louis Charlet. Vice-présidents : Pierre Laurens, Alain Michel. Secrétaires : Marc Deramaix, Pierre Maréchaux. Trésorière : Colette Nativel. Responsables publications : Perrine Galand-Hallyn, Florence Vuilleumier Laurens. Membres : Jean-Yves Boriaud, Anne Bouscharain, Jean-Frédéric Chevalier, Frank La Brasca

☞ Renseignements d'ordre général (présidence) :
Jean-Louis CHARLET, Résidence Beaumanoir, bât. 3, Allée des Lilas, F-13100 Aix-en-Provence – Tél. +33 (0)4 42 27 71 74 Fax +33 (0)4 42 38 24 37

☞ Contact *Annuaire* :
Perrine GALAND-HALLYN, Gentseweg 29, B-9910 Ursel – Tél./Fax +32 9 374 72 27 – e-mail ‹fernand.hallyn@rug.ac.be›

☞ Contact *Bulletin* :
Florence VUILLEUMIER LAURENS, 3 rue Castex, F-75004 Paris – Tél./Fax +33 (0)1 42 72 25 93

☞ Adhésion à Société Française d'Etudes Néo-Latines (S.F.E.N.L.) :

120 FF. adhérent senior 60 FF. adhérent étudiant

règlement par **chèque bancaire** libellé **impérativement** à l'ordre de : S.F.E.N.L.
(et non à celui de la trésorière !)

– ou souscription à la Société Internationale d'Etudes Néo-Latines-International Association for Neo-Latin Studies (I.A.N.L.S.)
s'adresser à :

Colette NATIVEL, 17 rue Pavée F-75004 Paris – Tél. +33 (0)1 42 72 81 58

le présent numéro a été mis au point par Florence Vuilleumier Laurens

Voici le Bulletin de l'été. Vous n'y trouverez sans doute pas *toutes* les informations concernant par exemple les différents séminaires qui se tiendront à l'automne — que l'on nous pardonne —, mais, en revanche, une ample section est consacrée aux parutions récentes. Bonnes vacances !

Procès-verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire de la Société française d'études néo-latines, tenue le 11 décembre 1999

(Bibliothèque de l'Institut de Latin de l'université Paris IV, 1, rue Victor Cousin, 75005 Paris, esc. E, 3e étage)

La séance est ouverte à 15 h.

– Membres présents :

M. Jean-Michel AGASSE, M. Arrigo BIACCHESSI, M. Jean-Yves BORIAUD, Mlle Anne BOUSCHARAIN, Mlle Laurence BOULÈGUE, Mme Hélène CASANOVA-ROBIN, M. Jean-Louis CHARLET, M. Jean-Frédéric CHEVALIER, M. Bernard COLOMBAT, Mlle Sophie CONTE, Mme Geneviève DEMERSON, M. Marc DERAMAIX, Mlle Stéphanie DIOCHIN, Mme Simonetta DI SANTO, M. François DOLBEAU, Mme Karine DUMARCHÉ, Mme Perrine GALAND-HALLYN, M. Jean-Jacques GROLEAU, M. Fernand HALLYN, Mme Alberte JACQUETIN, M. Bernard JACQUIER, M. Pierre LAURENS, Mme Virginie LEROUX, M. Michel MAGNIEN, M. Pierre MARÉCHAUX, Mme Colette NATIVEL, Mlle Emilie SÉRIS, Mme Ginette VAGENHEIM, Mme Florence VUILLEUMIER-LAURENS, M. Etienne WOLFF

Trente membres présents.

– Procurations :

Mme Véronique AUGIRON, M. Charles BÉNÉ, Mme Jacqueline BISCONTIN, Mme Colette DEMAIZIÈRE, M. Alain DEREMETZ, M. Evrard DELBEY, M. Jean DUPÈBE, Mme Marie-Madeleine FONTAINE, Mme Marie-Madeleine de la GARANDERIE, M. Jim HIRSTEIN, M. Jean JEHASSE, M. Frank LA BRASCA, M. Jean LACROIX, M. Henri LAMARQUE, Mme Béatrice MESDJIAN-CHARLET, M. Olivier Millet, M. Pierre PETITMENGIN, Mme Anne ROLET, M. Georges SOUBEILLE

Dix-neuf membres représentés.

Soient au total quarante-neuf membres présents ou représentés.

M. Alain MICHEL est excusé.

I. APPROBATION DU PROCÈS-VERBAL DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE DU 18 DÉCEMBRE 1998

Le procès-verbal est adopté à l'unanimité.

II. RAPPORT MORAL DU PRÉSIDENT

– M. Pierre Laurens salue la présence de M. Fernand Hallyn, membre de l'Académie Royale de Belgique. Au terme de trois années de présidence et à l'heure du renouvellement du bureau, il dresse un bilan positif de la situation de notre jeune société, laquelle n'est pas née d'un caprice ambitieux, mais prend acte de la vitalité de la recherche néo-latine en France (afflux d'étudiants, travaux nombreux et de grande tenue, engagements prometteurs des maisons d'édition – Droz, Les Belles-Lettres, Klincksieck...). Plusieurs volumes des « Classiques de l'Humanisme » ont parus récemment ou vont paraître incessamment (Le *Pogge* de J-Y. Boriaud, le *Mussato* de J.-F. Chevalier, le *Budé* de M.-M. de

La Garanderie, le *Pietro Martyr* de B. Gauvin, les deux premiers volumes des *Lettres familières* de Pétrarque annotées par U. Dotti, etc.). Les Belles-Lettres et les éditions Klincksieck se sont associées en outre pour faire paraître en février le premier volume de la revue *Les Cahiers de l'Humanisme* (direction P. Laurens, secrétaire de rédaction F. Vuilleumier Laurens), volume qui sera suivi en juin — ou en septembre au plus tard — du premier numéro de la série du même nom, consacré à la Poétique de Jean Second. Le prix de la revue de 288 p. environ sera de 180 F. Chaque numéro de la série (250 p. environ) sera disponible au prix de 160 F. Le prix des deux sera de 300 F. (prix réduit pour les membres de la société 250 F.).

Notre société affirme donc, à travers son activité, son identité et sa légitimité par rapport à la Société des Études Latines et à la Société d'Études du Seizième siècle dont l'*Annuaire* est à bien des égards complémentaire du nôtre.

Puisque se pose aujourd'hui la question du renouvellement de ses officiers, l'actuel Bureau, qui s'est réuni hier, a souhaité pour maintenir le dynamisme de la Société prendre des mesures propres assurer à la fois sa continuité et son renouvellement. Il propose pour cela d'apporter deux correctifs aux principes en vigueur : rotation du Président, l'ancien président devenant Vice-président et élargissement du Bureau de huit à douze membres afin de permettre un afflux de sang neuf et de disciplines nouvelles (italien, littérature française etc.).

Le Président termine en remerciant les secrétaires *ab epistulis* de leur dévouement.

Le rapport moral est adopté à l'unanimité.

III. Rapport financier de la trésorière

Colette Nativel souligne la difficulté d'établir à ce jour un rapport exact, plusieurs membres venant de payer leur cotisation. Pour faciliter l'élaboration de ce rapport, elle prie les membres de bien vouloir lui envoyer leurs chèques libellés à l'ordre de la S.F.E.N.L., avant les assemblées générales. Les attestations de paiement seront jointes au bulletin.

Ce bilan tient compte des paiements effectués, même si les chèques n'ont pas été débités, et des cotisations payées en retard le jour de l'A.G.O :

1. Avoirs au 12-12-98 (compte B.R.E.D.) :	+4082, 40 F.
2. Avoirs au 11-12-99 (compte B.R.E.D.) :	+5463, 40 F.
3. Dépenses :	-1714, 00 F.
– Frais de fonctionnement	
Timbres et papeterie :	-195, 00 F.
Réunion du 12-XII-98 :	-794, 00 F.
Bulletin de liaison :	-725, 00 F.
4. Rentrées	
– Cotisations :	+ 2900, 00 F.

La situation financière est cependant plus confortable que ne l'indique le dernier relevé bancaire puisque le montant des chèques des retardataires, remis ce jour, s'élève à +7140 F.

Nous disposons donc de 12603 F. pour l'an 2000.

Le rapport financier est adopté à l'unanimité.

Mme Nativel soulève le problème juridique que poserait la diffusion par la société d'une revue qui ne lui appartient pas en propre.

IV. Modification des statuts

Conformément aux voeux du Bureau, il est procédé au vote qui vise à faire passer de 8 à 12 le nombre de ses membres.

La majorité des 2/3 est requise pour ce vote.

Le compte des présents et des pouvoirs étant fait, le quorum requis étant atteint, il est procédé au vote.

La modification est votée à l'unanimité.

V. Élection du nouveau bureau

Sont candidats :

M. Jean-Yves Boriaud, Mlle Anne Bouscharain, M. Jean-Louis-Charlet, M. Jean-Frédéric Chevalier, M. Marc Deramaix, Mme Perrine Galand-Hallyn, M. Frank La Brasca, M. Pierre Laurens, M. Pierre Maréchaux, M. Alain Michel, Mme Colette Nativel, Mme Ginette Vagenheim, Mme Florence Vuilleumier Laurens

Sont élus :

M. Jean-Louis-Charlet (président), M. Pierre Laurens (vice-président), M. Alain Michel (vice-président), Mme Colette Nativel (trésorière), M. Marc Deramaix (secrétaire), M. Pierre Maréchaux (secrétaire), Mme Perrine Galand-Hallyn (responsable des publications), Mme Florence Vuilleumier Laurens (responsable des publications), M. Jean-Yves Boriaud, Mlle Anne Bouscharain, M. Jean -Frédéric Chevalier, M. Frank La Brasca (membres)

VI. Questions diverses

Mme Perrine Galand-Hallyn souhaite savoir s'il serait possible d'envoyer des exemplaires du *Bulletin* à des collègues étrangers. M. Pierre Laurens approuve cette suggestion.

– Congrès

Un congrès bisannuel de deux jours est prévu, à l'occasion duquel tous les membres, y compris les doctorants, pourraient intervenir pour exposer leurs recherches en cours, le premier jour étant consacré à un thème fédérateur. M. Jean-Yves Boriaud annonce que l'Université de Toulouse serait prête à accueillir cette manifestation.

– Mise-à-jour de l'*Annuaire*

Il est demandé à tous les membres de renvoyer la fiche complète de leus travaux dans le domaine *néo-latin* pour les *cinq* dernières années, liste strictement limitée aux livres pour les années antérieures.

– *Bulletin*

Pour les recensions du *Bulletin,* il serait utile que ceux qui nous signalent des titres de volumes, ou envoient des ouvrages, joignent une brève présentation du contenu.

n° III L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée à 17h. 10.

Pierre Maréchaux (secrétaire)

ANNONCE

Le Bureau de la S.F.E.N.L. s'est réuni le vendredi 16 juin 2000. Il a été décidé que le Congrès annuel annoncé par l'A.G.O. du 11 déc. 1999 aura lieu les vendredi 19 et samedi 20 janvier 2001 au Centre Supérieur de la Renaissance (C.E.S.R.) de Tours : 59, rue Néricault-Destouches.

La journée du vendredi où interviendront les *membres seniors* sera consacrée au thème de « La lecture des Classiques par les Humanistes ». Sont déjà prévues les interventions (40mn. + discuss.) de :

– J.-F. Chevalier, *La réception des tragédies de Sénèque au XIIIe siècle à Padoue*
– M. Deramaix, *Virgile entre Naples et Rome à la Renaissance*
– P. Galand Hallyn, *Ausone en France au début du XVIe siècle (Bade, Budé)*
– F. La Brasca, *Philippo Beroaldo…*
– P. Laurens, « *Lectura Platonis* »
– C. Nativel, *Quintilien dans les traités d'art*
– F. Vuilleumier Laurens, *La réception de Pythagore à la Renaissance*

La journée du samedi, elle, sera réservée aux *membres juniors* et à des interventions plus informelles de 20-25mn. (+ discussion).

Une circulaire donnant le compte-rendu de la réunion du Bureau et des informations précises (d'ordre scientifique et pratique) sera envoyée au mois de septembre.

Rens. S.F.E.N.L. et F. La Brasca, C.E.S.R., 59, rue Néricault-Destouches, B.P. 1328 F-37013 Tours Cedex 01, tél. +33 (0)2 47 70 17 00 fax +33 (0)2 47 70 17 01 e-mail ‹cesr@univ-tours.fr›

DISTINCTION

Le prix du « Budget » 2000 de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres a été décerné cette année à l'ouvrage de Colette Nativel : Franciscus JUNIUS, *De Pictura veterum. Edition du livre I* : Travaux du Grand Siècle n° III, Genève, Droz 1996.

I. CONFÉRENCES NÉO-LATINES

organisées par Pierre Laurens et Alain Michel

(Les conférences ont lieu les deuxièmes samedis du mois à 14h. à la Bibliothèque de l'Institut de Latin de l'Université Paris IV-Sorbonne, 1, rue Victor Cousin, 75005 Paris, esc. E, 3e étage)

Conférences tenues au printemps 2000

5 février 2000 :

– Roberto Cardini (Università di Firenze et Centro di Studi sul Classicismo, San Gimigniano), *L'Umorismo di Leon Battista Alberti*

– Mariangela Regogliosi (Università di Firenze), *L'idéologie dans les « Elegantiæ » de Lorenzo Valla*

11 mars 2000 :

– Jean-Michel Agasse (Paris), *Archéologie et culture du corps dans le « De Arte gymnastica » de Girolamo Mercuriale*

13 mai 2000 :

– Ugo Dotti (Università di Perugia), *Pétrarque, écrivain engagé. Introduction à l'édition des « Familiarium rerum libri XXIV »*

II. COLLOQUES ET CONGRÈS EN COURS ET A VENIR

A. POUR INFORMATION (non signalés dans le *Bulletin* précédent)

– 29-30 mars 2000, Paris. *Musique et rhétorique avant 1650 (Sources antiques-Moyen Age-Renaissance),* Recherches interdisciplianires sur les rapports texte/musique et la rhétorique musicale, org. Univ. Paris IV-Sorbonne, rens. Florence Malhomme, 20, rue du Colonel-Dominé, F-75013 Paris, tél. +33 (0)1 45 65 14 18

– 4-7 mai 2000, Kalamazoo (U.S.A.). *Annual Medieval Studies Congress,* org. University of Western Michigan, Kalamazoo, rens. Pedro Campa

B. ANNONCES 2000-2001

– 30 juin-1er juillet 2000, Freiburg in Brisgau (D). *Lotichius und die römischen Elegiker*

– 3-8 juillet 2000, Tours. *La Renaissance au XVe siècle : Perspectives historiographiques* : XLIIIe Colloque International d'Etudes Humanistes ; rens. Gérald Chaix, Michel Simonin, C.E.S.R., 59 rue Néricault-Destouches, B.P. 1328, F-37013 Tours Cedex 01, tél. +33 (0)2 47 70 17 00 fax +33 (0)2 47 70 17 01 e-mail ‹cesr@univ-tours.fr›

– 17-20 juillet 2000, Chianciano-Pienza (I). *Il Sacro nel Rinascimento* : XIIe Convegno Internazionale di Studi Umanistici ; org. Istituto di Studi umanistici Francesco Petrarca ; rens. Istituto di Studi umanistici F. Petrarca, via Gasparo de Salò 7, I–20124 Milano, tél/fax +39 02 670 9044

– 30 juillet-5 août 2000, Cambridge (U.K.). *Res Publica litterarum* : 11e Congrès International de l'Association Internationale des Etudes Néo-latines : Eleventh International Congress of the International Association for Neo-Latin Studies, org. I.A.N.L.S/ S.I.S.N.P. ; rens. Philipp J. Ford, Clare College U.K.-Cambridge CB2 1TL, tél. +44 1223-333271 fax +44 1223-333219, e-mail ‹pjf2@cam.ac.uk›

– septembre 2000, Urbino (I). *Polydore Vergil-Polidoro Vergilio (1470-1555)* ; org., rens. Rolando Bacchieli, Istituto di Lingue, Università di Urbino, Piazza Rinascimento 7, I-61029 Urbino, e-mail ‹lingue@bib.uniurb.it›

– 16-21 septembre 2000, Castelvecchio Pascoli (I). *Court Festivals of the European Renaissance and after : Politics and Performance* ; org., rens. EURESCO Unit : J. Hendekovic, European Science Foudation, 1, quai Lezay-Mamésia, F-67080 Strasbourg Cedex, tél. +33 (0)3 88 76 71 35 fax +33 (0)3 88 36 69 87 e-mail ‹euresco@esf.org› internet ‹http:/ww w.est.org/euresco›

– 21-23 septembre 2000, Chicago, Madison (U.S.A.). *Aristotle, Literature, Renaissance,* org. Newberry Library (Chicago), Univ. of Wisconsin (Madison) ; rens. Ulrich Langer, Univ. of Wisconsin, Dept. of French and Italian, 618 Van Hise Hall, Madison WI 53706, U.S.A. ; tél. +1 608 262 3941 ; fax +1 608 265 3592 e-mail ‹ulanger@facstaff.wisc.edu›

– 7-10 octobre 2000, Roma (I). *Cymbalum mundi,* org. Univ. La Sapienza ; rens. Franco Giacone, Università Roma-La Sapienza, Facoltà di Lettere e Filosofia, via Carlo Fea 2, I-00161 Roma ; tél. +39 06 499 17232 fax +39 06 499 17231

– 11-14 octobre 2000, Versailles. *Le Latin, langue de savoir, langue des savoirs,* org. E. Bury, F. Mora, Univ. Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, E.N.S. (Ulm), E.P.H.E., S.F.E.N.L., I.U.F., rens., suj. com. Univ. Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, 47, Bvd. Vauban F-78047 Guyancourt Cedex, tél. +33 (0)1 39 25 55 09, e-mail ‹EBYBury@ aol.com›

– 26-28 octobre 2000, Bologna (I). *La fortuna dei Borgia* : Manifestazioni per il V^o centenario del pontificato di Alessandro VI (1492-1503) part V, org. Myriam Chiabò, Massimo Miglio, Anna Maria Oliva, Associazione Roma nel Rinascimento ; rens. M.C. De Matteis, Dpt. di Paleografia e Medievistica, Univ. di Bologna, piazza San Giovanni in Monte 2, I-40124 Bologna ; tél. +39 051 6457804 fax +39 051 6457814

– 6-10 novembre 2000, Salamanca et Cárceres (E). *El Brocense y las Humanidades en el siglo XVI : Congreso Internacional conmemorativo del IV Centenario de la muerte de Francisco Sánchez de la Brozas,* org. Departamento de Filología Clásica e Indoeuropeo, Universidad de Salamanca ; rens. José María Sánchez Martín,

Dept. de Filol. Clas., Univ. de Salamanca, Plaza Anaña s/n, E-37001 Salamanca ; tél. +34 923 201503 fax +34 923 294657 e-mail ‹txema@gugu.usal.es›

– 16-18 novembre 2000, Reims. *L'épopée à la Renaissance et à l'âge classique,* org. Centre de Recherche sur les Classicismes ; rens. Frank Greiner, Jean-Claude Ternaux, Université de Reims, U.F.R. Lettres, 57 rue Pierre-Taittinger, F-51096 Reims Cedex ; tél. +33 (0)3 26 05 36 97 e-mail ‹jeternaux@minitel.net›

– 17-18 novembre 2000, Paris. *Les Problèmes d'édition des textes humanistiques,* org. G.D.R. 465, dir. Pierre Laurens, Institut de Latin, Université de Paris IV-Sorbonne ; rens. Pierre Laurens, 3 rue Castex, F-75004 Paris ; tél. +33 (0)1 42 72 25 93

– décembre 2000, Montpellier. *L'allégorie (Antiquité-Renaissance),* org. C.E.R.C.A.M., S.I.E.R. et M.A.R.E.N.B.A.R., Université Paul-Valéry-Montpellier III, B.P. 5043, route de Mende, F-34032 Montpellier Cedex 1 ; rens. Brigitte Perez (Antiquité), Patricia Lojkine (Moyen Age et Renaissance) : casier des enseignants à l'Univ. Paul-Valéry ou (P.L.) 5bis impasse Enclos de l'Herbette, F-34070 Montpellier ; tél. +33 (0)4 67 65 26 16 e-mail ‹lojkine@cedim.univ-montp3.fr›

– 1er-2 décembre 2000, Tours. *Cristoforo Landino,* org., rens. Francesco La Brasca, C.E.S.R., 59 rue Néricault-Destouches, B.P. 1328, F-37013 Tours Cedex 01, tél. +33 (0)2 47 70 17 00 fax +33 (0)2 47 70 17 01 e-mail ‹cesr@univ-tours.fr›

– 1er-3 décembre 2000, Leipzig (D). *Joachim Camerarius und die Tradition des Arat*

– 2001, Nantes. *Les représentations de l'Histoire : récit(s) et idéologie,* org. Institut de Lettres anciennes, Université de Nantes ; rens. G. Lachenaud, B. Mineo, E. Wolff, Institut de Lettres anciennes, Faculté des Lettres et Sciences Humaines, Université de Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, B.P. 1025, F-44036 Nantes Cedex 01 ; tél. +33 (0)2 40 14 10 65 fax +33 (0)2 40 14 10 05

19-20 janvier 2001, Tours. *La lecture des Classiques par les Humansites* : Ier Congrès de la Société Française d'Etudes Néo-latines, org. S.F.E.N.L., rens. S.F.E.N.L. et F. La Brasca, C.E.S.R., 59, rue Néricault-Destouches, B.P. 1328 F-37013 Tours Cedex 01, tél. +33 (0)2 47 70 17 00 fax +33 (0)2 47 70 17 01 e-mail ‹cesr@univ-tours.fr›

– 10-13 septembre 2001, München (D). *Germania latina–Latinitas teutonica*

– 25-27 septembre 2001, Genève (CH). *Les Etudes sur la Renaissance aujourd'hui : Actualité et perspectives d'avenir (nouveaux champs, nouvelles problématiques, nouvelles méthodes),* org. F.I.S.I.E.R., rens. Agustín Redondo, Etudes ibériques et latino-amricaines, Université Paris III-Sorbonne nouvelle, 31 rue Gay-Lussac, F-75005 Paris, tél. +33 (0)1 43 29 31 45

– 4-6 octobre 2001, Erfurt (D). *Humanismus in Erfurt*

– 25-27 octobre 2001, Clermont-Ferrand. *Blaise de Vigenère,* org. C.E.R.H.A.C., Université Blaise Pascal ; rens., suj. com. Michel Renaud, « L'Aubelière », rue des Bayons F-63700 Saint-Eloy-les-Mines, tél. +33 (0)4 73 85 41 28

ACTIVITÉS UNIVERSITAIRES

THÈSES SOUTENUES

– Jean-Michel Agasse, *Le « De Arte gymnastica » de Girolamo Mercurialis : archéologie et culture du corps à la Renaissance,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, janvier 2000

– Sophie Conte, *Action oratoire et écriture du corps de Quintilien à Louis de Cressolles,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, janvier 2000

– Virginie Leroux, *Les « Juvenilia » de Marc-Antoine Muret (1552) : édition, traduction, commentaire,* dir. R. Martin, Univ. Paris III-Sorbonne nouvelle, janvier 2000

– U. Longo-Gambino, *Savoir de la nature et poésie des choses : Lucrèce et Epicure à la Renaissance,* dir. Y. Hersant, E.H.E.S.S., 1999

– Stéphane Rolet, *Les « Hieroglyphica » (1556) de Pierio Valeriano : somme et source du langage symbolique à la Renaissance,* dir. M. Brock, Univ. Tours (Hist. de l'art), janvier 2000

– Emilie Seris, *Les Etoiles de Némésis : la rhétorique de la mémoire dans l'œuvre poétique de Politien,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, décembre 1999

THÈSES EN SOUTENANCE

– Mariella Angeli, *Pétrarque, « De uita solitaria », éd. crit., trad. et com.,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

– Florence Bistagne-Morel, *L'élaboration de la notion de conversation : le « De sermone » de G.G. Pontano (trad. et com.),* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, automne 2000

– Laurence Boulègue, *Le « De Amore » d'Agostino Nifo : contestation ou subversion du platonisme dans les traités d'amour,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, automne 2000

– Hélène Casanova Robin, *Diane et Actéon : fortune d'un mythe, d'Ovide à l'âge classique,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, automne 2000

– Marie-Thérèse Courtial, *La correspondance de George Buchanan,* dir. H. Lamarque, Univ. Toulouse II- Le Mirail, automne 2000

– Carine Ferradou, *Les tragédies sacrées de George Buchanan : « Jephtè » et « Baptiste », traduction et commentaire,* dir. H. Lamarque, Toulouse-Le Mirail, automne

THÈSES EN COURS

– Marie Agnès Avenel-Lucas, *G. Malaterra, « De rebus gestis Rogerii comitis »,* dir. L. Callebat, Univ. de Caen

– Fabien Barrière, *Anacréon et anacréontiennes. Influence d'une poésie nouvelle sur l'Europe littéraire (1550-1650),* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

– Gisèle Besson, *Le troisième Mythographe anonyme du Vatican,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne et J.-Y. Tilliette, Univ. de Genève

– Anne Bouscharain, *La poétique de B. Spagnuoli (Silves, Bucoliques) et son influence en France au début du XVIe siècle),* dir. P. Galand-Hallyn, Univ. Paris IV Sorbonne-E.P.H.E.

– Christophe Carraud, *Pétrarque, « De remediis utriusque fortunæ », trad. annot. et commentaire,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

– Isabelle Charles, *La Bibliothèque d'un Humaniste, d'après la correspondance de Poggio Bracciolini,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

– Béatrice Charlet-Mesdjian, *Tito Vespasiano Strozzi, poète élégiaque,* dir. P. Galand-Hallyn, Univ. Paris IV Sorbonne-E.P.H.E.

– Cédric Cugnet, *Poésie et politique au XVIe siècle,* dir. P. Debailly, Univ. Paris VII-Jussieu

– Simonetta Di Santo, *Cicéron et Démosthène à la Renaissance. La question du sublime,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

– Nicolæ Dura, *La pensée humaniste réformatrice à la lumière des décisions des Conciles généraux du XVe siècle (John Wicliff),* dir. P. Laurens, Paris IV-Sorbonne

– Ludivine Goupillaud, *Virgile en France au XVIIe siècle (1650-1700),* dir. E. Bury, Versailles-Saint-Quentin-en Yvelines

– Elisabeth Henry, *Le théâtre de Jean Jaquemot, 1597-1601,* dir. A. Cullière, Univ. de Metz

– Bernard Jaquier, *Histoire de la « Prælectio » humaniste (de Politien à Muret),* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

– Martial Martin, *La Satire ménippée,* dir. P. Debailly, Paris VII-Jussieu

– John Nassichuk, *Poétique de l'amour conjugal dans le « De amore coniugali » de G.G. Pontano,* diplôme de l'E.P.H.E., dir. P. Galand-Hallyn, E.P.H.E.

– Joëlle Souchaud, *Etude poétique des « Emblemata » d'Hadrien Junius (1565),* dir. P. Galand-Hallyn, Univ. Paris IV Sorbonne-E.P.H.E.

– Danièle Wu-Rousseau, *L'idée de « Res Publica ». Débat philosophique et enjeux politiques pendant les guerres entre Florence, Milan et Naples (1380-1450),* dir. P. Laurens (Paris IV-Sorbonne)

D.E.A.

– F. Michel Gorgeard, *Examen de la tradition manuscrite des « Prophetiæ Merlini »,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, 2000

– Jean-Jacques Groleau, *Les concepts de la critique dans les « Poetices Libri septem » de J.-C. Scaliger,* dir. P. Laurens, Paris IV-Sorbonne, 2000

– Yseult Pelloso, *Les « Epistolæ aureæ » de Giovanni Pico della Mirandola,* dir.

n° III P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, 2000

– Laure Schebat, *Pétrarque et Cicéron : étude d'une filiation à travers la correspondance d'un Humaniste,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, 2000

SÉMINAIRES

– J.-L. Charlet, Univ. d'Aix-en Provence, « Niccolò Perotti : Lettre philologique à Ammanati » (4e vendredi/mois de 14h. à 18h., à partir oct.)

– J.-L. Charlet (Hum.), F. Gaide (Class.) P. Boulhol (Carol.), Univ. d'Aix-en Provence, Cours 3e cycle : « Initiation à l'édition des textes scientifiques latins » (1er samedi/mois de 9h. 30 à 12h. 30)

– F. Dolbeau, Ecole Pratique des Hautes Etudes, IVe sect., *Langue et littérature latine du Moyen Age* (les mardis de 10h. à 12h)

– P. Galand-Hallyn, Ecole Pratique des Hautes Etudes, IVe sect., *Langue et littérature néo-latines* : « I. Théories poétiques dans la France humaniste (1500-1550) : autour des *Poematum libri II* de Pietro Crinito. II. Edition et commentaires de poètes français d'expression latine, en collab. avec Michel Simonin (C.E.S.R. Tours) : les *Carmina* de Michel de L'Hospital » (les vendredis de 12h. à 14h.)

– P. Galand-Hallyn, Université Paris IV-Sorbonne, Inst. Latin : « Joachim Du Bellay, poète latin »

– J.-M. Mandosio, Ecole Pratique des Hautes Etudes, IVe sect., *Latin technique du XIIe au XVIIe siècle* (les lundis de 14h. à 15h.30)

– F. Vuilleumier Laurens, Ecole Pratique des Hautes Etudes, IVe sect., *Représentation symbolique à la Renaissance et à l'Âge classique* : « 1. La fabrique du symbole : *Hypnerotomachiana* (suite) ; Pétrarque et le *Mythographus Vaticanus* III. 2. *Impresistica* : la devise dans le champ des figures symboliques » (les lundi de 15h. à 17h.)

PUBLICATIONS RECENTES

1. ÉDITIONS/TRADUCTIONS

– AGRICOLA Rudolf, *Ecrits sur la dialectique et l'Humanisme* : Textes de la Renaissance 18, intro., éd., trad. M. van der Poel, Paris, Champion 1997

– ALBERTANO DA BRESCIA, *« Liber de doctrina dicendi et tacendi ». La parola del cittadino nell'Italia del Duecento* : Per Verba. Testi mediolatini con traduzione 11, ed. P. Navone, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1998

– AUDEBERT Germain (AUDEBERTUS), *Roma* : Hamburger Beiträge zur Neulateinischen Philologie 2, éd., com. E. Jordanova Marinova, Hamburg 2000

– BARCLAY John, *Euphormion. Traduction française de Jean Bérault (1640)* : Biblio-

thèque française et romane, éd., prés., notes A. Cullière, Paris, Klincksieck 2000

– BAUDRI DE BOURGUEIL, *Baldricus Burgulianus Carmina I* : A.L.M. A., éd., trad., comm. J.-Y. Tilliette, Paris, Les Belles Lettres 1998

– BRUNO Giordano, *De la Magie,* trad., notes B. Donné, D. Sonnier, Paris, Editions Alia 2000

– CALVIN Jean, *Opera Omnia. Series II. Opera exegetica veteris et noui testamenti. In Evangelium secundum Johannem commentarius pars prior,* ed. H. Field, vol. XI/1, Genève, Droz 1997

– CALVIN Jean, *De æterna Dei prædestinatione – De la predestination eternelle,* ed. W.H.Neuser, texte frç. éta. O. Fatio, Genève, Droz 1998

– CALVIN Jean, *Opera Omnia. Series II. Opera exegetica veteris et noui testamenti. In Epistolam Pauli ad Romanos,* edd. T.H.L. Parker, D.C. Parker, Genève, Droz 1999

– *Chronica Hispana sæculi XIII* : Corpus Christianorum. Continuatio Mediæualis 73, edd. L. Charlo Brea, J. Estévez Sola, R. Carande Herrero, Turnhoult, Brepols 1997

– *Commedie latine del XII e XIII secolo* : Pubblicazioni del D.A.R. Fi. Cl. Et., n.s., 176, ed. F. Bertini, Genova

[Arnoul d'Orléans, *Lilia*; Guillaume de Blois, *Ada*; Jacques de Bénévent, *De Uxore cerdonis*; *De More medicorum*; *Rapularius* (F.V.L.)]

– CRISOLORA Manuele, *Roma parte del Cielo. Confronto tra l'Antica e la Nuova Roma di Manuele Crisolora,* intro. E.V. Maltese, trad., notes G. Cortassa, Turin, U.T.E.T. 2000
[édition très élégante de 112 p., de nombreuses illustrations en couleur et reproduction de manuscrits, du célèbre parallèle entre Rome et Constantinople. Un regret : l'absence du texte grec (J.-L. Charlet)]

– DORAT Jean, *Le Mythologicum* : Travaux d'Humanisme et Renaissance CCCXXXVII, intro., trad., notes, P. Ford, Genève, Droz 2000

– DUBOIS Jacques (SYLVIUS), *Introduction à la langue française suivie d'une grammaire (1531)* : Textes de la Renaissance 22. Traités sur la langue française, texte lat. orig., trad, notes C. Demaizière, Paris, Champion 1998

– ERASME, *Notulæ Erasmianæ III. La civilité puérile d'Erasme,* intro., éd. F. Bierlaire, Bruxelles, La lettre volée à la Maison d'Erasme 1999
[79 p. y compris le colophon et deux appendices : « Pourquoi publier des livres ? » et « La liberté de lire », p. 81-83 (J.-L. C.)]

– ESTIENNE Henri, *Hypomneses de Gallica lingua. Hypomnèses (1582)* : Textes de la Renaissance 30, texte, trad., notes J. Chomarat, Paris, Champion 1999

– FALCONE DI BENEVENTO, *« Chronicon Beneventanum ». Città e feudi nell'Italia dei normanni* : Per Verba. Testi mediolatini con traduzione 9, ed. E. D'Angelo, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1998

– *Gesta Karoli Magni ad Carcassonam et Narbonam,* Untersuchung und Neuedition C. Heitzmann, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1999

n° III – GUILLAUME DE CONCHES, *Guillelmi de Conchis, «Dragmaticon», «Summa de philosophia in uulgari»* : Corpus Christianorum. Continuatio Mediæualis 152, edd. I. Ronca et L. Badia, J. Pujol, Turnhoult, Brepols 1997

[contient aussi la trad. catalane du XIVe siècle]

– L'ECLUSE Charles de (CLUSIUS), [*La*] *Correspondencia de Carolus Clusius con los científicos españoles* : Scientia Veterum. Clásicos y documentos 2, edd. J.L. Barona, X. Gómez Font, València, Seminari d'Estudis sobre la Ciència-Guada Lit. 1998 [Etude et édition d'un *corpus* de lettres en langue espagnole et latine (trad. ensuite) adressées à Clusius par Benito Arias Montano, Pedro et Hipólito Martín, Simón de Tovar, Rodrigo Zamorano, Juan de Castañeda (F.V.L.)]

– [*Un*] *Leggendario fiorentino del XIV secolo* (Laur. Plut. XX, 6), Testi, éd. crit. A. Degl'Innocenti, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1999

– *«Le vite» di Umiltà da Faenza. Agiografia trecentesca dal latino al volgare* : Per Verba. Testi mediolatini con traduzione 8, ed. A. Simonetti, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1998

– *«Libellus de Constantino Magno eiusque matre Helena». La nascita di Costantino tra storia e leggenda* : Per Verba. Testi mediolatini con traduzione 13, ed. G. Giangrasso, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1999

– LIUTPRANDO (LIUDPRANDUS Cremonensis), *Antapodosis, Homelia paschalis, Historia Ottonis, Relatio de legatione Constantinopolitana* : Corpus Christianorum. Continuatio Mediæualis 156, ed. P. Chiesa, Turnhoult, Brepols 1998

– LULL Ramon (LULLUS), *Opera Latina XXII, 130-133* : Corpus Christianorum. Continuatio Mediæualis 114, ed. A. Madre, Turnhoult, Brepols 1998

– LULL Ramon (LULLUS), *Opera Latina XXIII, 101-105* : Corpus Christianorum. Continuatio Mediæualis 115, ed. W. Euler, Turnhoult, Brepols 1998

– LULL Ramon (LULLUS), [*Il*] *«Testamentum» alchemico attribuito a Raimondo Lullo* (Oxon. Corpus Christi Coll. 244) : Testi, edd. M. Pereira, B. Spaggiari, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1999

– [La] *Lyre jésuite, Anthologie de poèmes latins (1620-1730)* : Travaux du Grand Siècle 14, edd. A. Thill, G. Banderier, préf. M. Fumaroli, Genève, Droz 1999

– MARBODE DE RENNES, *«Liber decem capitulorum». «De ornamentis verborum». Retorica, mitologia e moralità di un vescovo poeta (sec. XI-XII)* : Per Verba. Testi mediolatini con traduzione 10, ed. R. Leota, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1999

– NECKAM Alexander, *«Suppletio defectuum» (Book I). Alexander Neckam* (Paris. Lat. 11867). *Alexander Neckam on Plants, Birds and Animals. A Supplement to the «Laus Sapientie divine»* : Per Verba. Testi mediolatini con traduzione 12, ed. C.J. McDonough, Firenze, S.I.S. M.E.L., Ed. del Galluzzo 1999

– PICO DELLA MIRANDOLA Giovanfrancesco et BEMBO Pietro, *De l'Imitation. Le modèle stylistique à la Renaissance,* trad., notes, prés. L. Hersant, intro. G. Santangelo, Paris, Ed. Aralia 1996

[trad. frçse de : *Le Epistole « De Imitatione »,* ed. G. Santangelo, Firenze, Olschki 1954 ; contient les épîtres latines de Pic, Bembo, Cortesi et Politien sur l'imitation : *Ioannis Francisci Pici Mirandulæ Domini, Concordiæque Comitis, ad Petrum Bembum De Imitatione Libellus* [Romæ, 13 kal. Oct. 1512), p. 139-152 ; *Petrus Bembus Joanni Francisco Pico S.P.D.* [Romæ, Januariis 1513, p. 153-176 ; *Ioannes Franciscus Picus Mirandulæ Petro Bembo, S.P.D.,* p. 177-194 ; *Angelus Politianus Paulo Cortesio suo S.D., Epist.* VIII, 16, p. 195-196 ; *Paulus Cortesius Angelo Politiano suo S.D., Epist.* VIII, 17, p. 197-201 (F.V.L.)] n° III

– PIERRE DE BLOIS, *Petri Blesensis Carmina* : Corpus Christianorum. Continuatio Mediæualis 128, ed. C. Wollin, Turnhoult, Brepols 1998

– PHILANDRIER Guillaume, [*Les*] *« Annotations » de Guillaume Philandrier sur le « De Architectura » de Vitruve. Livres I à IV* : De Architectura, intro, trad. et com. F. Lemerle, Paris, Picard 2000
[contient le fac-similé de M. VITRVVI POLLIONIS *De Architectura libri decem ad Cæsarem Augustum…, accesserunt Guglielmi Philandri Castilionii, ciuis Romani annotationes castigatiores… Adiecta est Epitome in omnes Georgii Agricolæ de mensuris & ponderibus libros*…, Lugduni, apud I. Tornæsium 1552 (F.V.L.)]

– RABAN MAUR (RABANUS MAURUS), *In Honorem santæ crucis* : Corpus Christianorum. Continuatio Mediæualis 100, ed. M. Perrin, Turnhoult, Brepols 1997
[datés de 810, les 28 *carmina figurata* de R.M. ont profondément influencé l'esthétique des *uersus intexti* à la Renaissance (cf. G. Pozzi, *La parola dipinta*). L'éd. présente suit l'*editio princeps* de Jacob Wimpfeling, *De Laudibus sanctæ crucis,* Pforzheim 1503 avec en app. crit. codd. IXe s. ; trad. frçse, reprod. coul. en annexe du Vat. Reg. Lat. 124 (F.V.L.)]

– RAIMONDO DA CAPUA, *Legenda beate Agnetis de Monte Policiano* : Testi, ed. crit. S. Nocentini, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1999

– REICHART Wolfgang (RYCHARDUS), *Vater und Sohn im 16. Jahrhundert. Der Briefwechsel des Wolfgang Reichart genannt Rychardus mit seinem Sohn Zeno,* ed. W. Ludwig, Hildesheim, Weidmann 1999

– SALIBENE DE ADAM, *Cronica* : Corpus Christianorum. Continuatio Mediæualis 125 et 125A, ed. G. Scaglia, Turnhoult, Brepols 1998-99
[nvle éd. crit. établ. sur l'autographe Vat. Lat. 7260, contient l'*Enumeratio,* la *Concordantia lemmatum et formarum* et l'*Onomasticon*]

– SAVONAROLA Girolamo, *Verità della profezia. De veritate prophetica dyalogus* : Per Verba. Testi mediolatini con traduzione 6, ed. C. Leonardi, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1997

– SAVONAROLA Girolamo, *« Sermones in primam diui Ioannis epistolam » secondo l'autografo* : Savonarola e la Toscana 3, edd. A.F. Verde, O.P., E. Giaconi, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1998

– SPINOZA Baruch, *Œuvres complètes. I. Tractatus theologico-politicus (Traité théologico-politique)* : Epiméthée, éd. F. Akkerman, trad., notes J. Lagrée, P.-F. Moreau, Paris, P.U.F. 1999

– VARAZZE Jacopo da, *La légende dorée* : Textes de la Renaissance 19, éd. crit. de la trad. J. de Vignay (1333-1348), rév. J. Bataillier (Lyon 1476), par B. Dunn-Lardeau, Paris, Champion 1997

– VARAZZE Jacopo da, *Legenda aurea* : Testi 3, ed. crit. G.P. Maggioni, 2 vol., Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1998

– WOLFFHARDT Conrad (LYCOSTHENES), «*Apophtegmata» et son annotation manuscrite, tome I : Fac-similé, tome II : Introduction. Transcription du manuscrit,* ed. E. Ithurria, Genève, Slatkine Reprints, 1999

II. ÉTUDES

– *Acta Conventus Neo-Latini Bariensis. Proceedings of the Ninth International Congress of Neo-Latin Studies (Bari, 29 August-3 September 1994)* : Medieval & Renaissance Texts & Studies 184, Gen. ed. R. Schnur, edd. J.F. Alcina, J. Dillon, W. Ludwig, C. Nativel, M. de Nichilo, S. Ryle, Tempe (Arizona) 1998 [voir notre *Bulletin* n° I]

– *Actas del Congreso Internacional sobre Gregorio Mayans (Valencia-Oliva, 6-8 de mayo de 1999),* Ayuntamiento de Oliva 1999

– ADAMS A., S. RAWLES, A. SAUNDERS, *A Bibliography of French Emblems Books of the Sixteenth and Seventeenth Centuries* : Travaux d'Humanisme et Renaissance, vol. 1, Genève, Droz, 1999
[«plus de 700 éditions imprimées en France (ou en français) entre 1534 et 1700» (F.V.L.)]

– *Anima e corpo nelle cultura medievale (Atti del convegno di studi della Società Italiana per lo studio del Pensiero Medievale. Venezia, 25-28 sett. 1995)* : Atti di convegni, edd. C. Casagrande, S. Vecchio, Firenze, S.I. S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1999

– BERTINI GUIDETTI S., *I «Sermones» di Iacopo da Varazze. Il potere delle immagini nel Duecento* : Studi 2, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1998

– BÜHLER P., *Présence, sentiments et rhétorique de la nature dans la littérature latine de la France médiévale de la fin de l'Antiquité au XIIIe siècle. Introduction à l'étude d'un mouvement esthétique* : Nouvelle Bibliothèque du Moyen Age n° 33, 2 vol., Paris, Champion 1999

– CALERO F., SALA D., *Bibliografía sobre Luís Vives* : Serrano morales III, València, Ajuntament de València-Officina publicaciones área cultura 2000
[Biblio. de Juan Luis Vivès depuis Conrad Gesner (1545) jusqu'à nos jours, divisée en thème dont : Bibliographies, ouvrages coll., éloges, Humanisme, Université, Philos., Pensée jur., V. et l'Inquisition, Iconogr., Psycho., Anthropo., Théorie connaiss., Téol., Métaph., Ethique, Rhét., Litt., B.-A., Idées Sci., V. et Erasme, Luther, More, saint Ignace, les œuvres, etc. (F.V.L.)]

– *Catalogo delle edizioni di Girolam Savonarola (secoli XV-XVI) possedute dalla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze* : Savonarola e la Toscana 5, ed. P. Scapecchi, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1998

– *Compendium Auctorum Latinorum Medii Ævi (C.A.L.M.A.),* edd. M. Lapidge,

G.C. Carfagini, C. Leonardi, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo, public. prévue pour 1999 !

– CULL J.T., VISTARINI B., *Enciclopedia de Emblemas españoles ilustrados,* Madrid, Akal 1999

– DELATOUR J., *Une bibliothèque humaniste au temps des guerres de religion. Les livres de Claude Dupuy d'après l'inventaire dressé par le libraire Denis Duval (1595)* : Mémoires et documents de l'Ecole des Chartes 53, préf. B. Neveu, intro. D. Bouyge-Grandon, Genève, Droz 1999

– *De Roma al Siglo XX* : Sociedad de Estudios Latinos, ed. A.M. Aldama, 2 tomes, Madrid, Universidad de Extramadura 1996
[tome 1 : « Del Latín a las Lenguas romances », p. 447-591 ; tome 2 : « La Novela histórica. Mesa redonda », p. 595-613 ; « Tradición y Humanismo », p. 621-954 (F.V.L.)]

– *Eros et Priapus. Erotisme et obscénité dans la littérature néo-latine* : Cahiers d'Humanisme et Renaissance 51, edd. I. de Smet, P. Ford, Genève, Droz 1998

– [*The*] *Emblem and Architecture : From the Sixteenth to Eighteenth Century* : Imago Figurata Studies, vol. 2, edd. H.J. Böker, P.M. Daly, Turnhout, Brepols 1998

– *Emblems from Alciato to the Tattoo. Selected Papers of the Leuven International Emblem Conference, 18-23 August 1996* : Imago Figurata Studies, vol. 1c, edd. P.M. Daly, J. Manning, M. van Vaeck, Turnhout, Brepols, à paraître 2000

– [*The*] *Emblem Tradition and the Low Countries. Selected Papers of the Leuven International Emblem Conference, 18-23 August 1996* : Imago Figurata Studies, vol. 1b, edd. J. Manning, K. Porteman, M. van Vaeck, Turnhout, Brepols 1999

– [*La*] *Filología latina Hoy. Actualización y perspectivas,* edd. A. Mª Aldama Roy, Mª F. del Barrio Vega, M. Conde Salazar, A. Espigares Pinilla, Mª J. López de Ayala y Genovés, 2 vol., Madrid, Sociedad de Estudios Latinos 1999
[vol. I : « Del Latín a las Lenguas Romances », p. 455-550, « Latín medieval », p. 553-725) ; vol. II : « Tradición clásica y Humanismo », p. 729-1365 (F.V.L.)]

– GÓMEZ I FONT X., *Andreu Sempere (1510-1572) i la seua « Prima Grammaticæ Latinæ Institutio »,* Alcoi, D'aquesta edició, Ajuntament d'Alcoi i Institut de Cultura « Juan Gil-Albert », 1997
[contient l'édition critique de Andreæ SEMPERII Valentini Alcodiani *Prima Grammaticæ Latinæ Institutio, tribus libris explicata,* Maioricis, ex officina Gabrielis Guasp 1625 (F.V.L.)]

– GRENIER F., *Les Métamorphoses d'Hermès. Tradition alchimique et es-thétique littéraire dans la France de l'Âge baroque* : Bibliothèque littéraire de la Renaissance 42, Paris, Champion 2000

– *Guide de l'épigraphiste. Bibliographie choisie des épigraphies antiques et médiévales* : Bibliothèque de l'Ecole normale supérieure. Guides et inventaires bibliographiques 6, edd. F. Bérard, D. Feissel, P. Petitmengin, D. Rousset, 3e édition entièrement refondue, Paris, Presses de l'E.N.S. 1999
[« Où trouver les inscriptions sorties du sol italien depuis depuis le *C.I.L.* ? l'édi-

tion la plus autorisée de la pierre de Rosette ou de l'édit de Dioclétien ?… », éd. m. à j. au 30 nov. 1999, qui compte 2600 notices (950 nouv., 290 suppr.) y-compris CD-Roms et sites Internet (F.V.L.)]

– [*L'*]*Histoire de Griselda. Une femme exemplaire dans les littératures européennes* : Interlangues-textes, edd. J.-L. Nardone, H. Lamarque, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, tome 1 *Prose et poésie,* 2000 ; tome 2 *Théâtre,* à paraître octobre 2000
[tome 1 paru : préf. J.-L. Nardone, intro. gén. H. Lamarque ; Pétrarque, *De obœdentia et fide uxoria in Seniles* (XVII, 3) 1373 (intro, notes, trad. H.L.), p. 59-103 ; *Historia mythica in latinum e uernaculo Joanni Boccaccii sermonem uersa per Nerium Nerlium* (intro, notes, trad. H.L.), p. 105-139 (F.V.L.)]

– *Humanismo y pervivencia del mundo clásico. Homenaje al Profesor Luis Gil,* edd. J.M. Maestre Maestre, J.P. Barea, L.C. Brea, Cádiz 1996

– *Immaginare l'autore. Il ritratto del letterato nella cultura umanistica : Atti del Convegno di Studi (Biblioteca Riccardiana),* edd. G. Lazzi, Paolo Viti, Firenze, Edizioni Polistampa 1999

– [*The*] *Jesuits and the Emblem Tradition. Selected Papers of the Leuven International Conference, 18-23 August 1996* : Imago Figurata Studies, vol. 1a, edd. J. Manning, M. van Vaeck, Turnhout, Brepols 1999

– *La visione e lo sguardo nel Medioevo, II / View and Vision in the Middle Ages, II* : n° spec. de *Micrologus* 6 (1998)

– LEFEVRE R., *Pirro Ligorio e la sua « Vita di Virbio », dio minore del 'Nemus aricinum',* Roma, Edizioni Quasar di Severino Tognon 1998

– LEWIS J., *Adrien Turnèbe (1512-1565). A Humanist observed* : Travaux d'Humanisme et Renaissance CCCXX, Genève 1997

– MAC CLUSKEY S.C., *Astronomies and Cultures in Early Medieval Europe,* Cambridge, Cambridge University Press 1998

– PAOLI M., *L'idée de nature chez Leon Battista Alberti (1404-1472)* : Bibliothèque Franco-Simone 29, Paris, Champion 1999

– PERIFANO A., *L'Alchimie à la Cour de Côme Ier de Médicis : savoirs, culture et politique* : Etudes et Essais sur la Renaissance 16, Paris, Champion 1997

– PERNIS M.G., *Le Platonisme de Marsile Ficin et la cour d'Urbin* : Etudes et Essais sur la Renaissance 17, trad. F. Roudaut, Paris, Champion 1997

– *Poésie encyclopédique et kabbale chrétienne. Onze études sur Guy Le Fèvre de la Boderie (Actes du Colloque de Rouen, 31 mai-1er juin 1995)* : Colloques, congrès, conférences sur la Renaissance 15, ed. F. Roudaut, Paris, Champion 1999

– *Polyanthea. Studi di Letteratura cristiana antica offerti a Salvatore Costanza,* dans *Studi tardo-antichi* IX (1990 sic = 1999)
[ce volume de 364 p. concerne le néo-latin par la contribution de F.E. Consolino : « L'elogio di Graziano e le *Claræ Camenæ* di Giuseppe Scaligero (Ausonio, *Epigr.* I, 5) », p. 33-49, qui montre l'utilité pour l'éditeur d'un texte classique de

connaître la réception humaniste de ce texte (J.-L. C.)]

– RAUSA F., *Pirro Ligorio. Tombe e mausolei dei Romani* : Studi sulla cultura dell'Antico / Studi ligoriani, Roma, Ed. Quasar di Severino Tognon 1996

– *Savonarola. Democratia, tirannide, profezia (Atti del terzo seminario. Pistoia, 23-24 mag. 1997)* : Savonarola e la Toscana 7, ed. G.C. Carfagnini, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1998

– SAENGER P., *Space between Words. The Origins of Silent Reading*, Stanford, Stanford University Press 1997

– *Sinnbilder Welten. Emblematische Medien in der frühen Neuzeit,* catal. edd. W. Harms, G. Hess, D. Peil, J. Donien, München, Institut für deutsche Philologie der Ludwig-Maximilians-Universität 1999

– SOZZI L., *Boccacio in Francia nel Cinquecento,* Genève, Slatkine Reprints 1999
[Repr. voir pour influence du *De mulieribus claris,* du *De genealogia deorum* et le *De casibus uirorum illustrium* (F.V.L.)]

– TERNAUX J.-C., *Lucain et la littérature de l'Âge baroque* : Bibliothèque littéraire de la Renaissance 43, Paris, Champion 2000

– TOMASOVIĆ Mirko, *Marko Marulić. Marcus Marulus* : Marulianum, trad. de l'ital. C. Béné, avt-pr. B. Lucín, Paris-Split 1996
[1ère monographie en français de l'humaniste croate Marulić, biblio., 24 frontispices (F.V.L.)]

– *Tradizioni patristiche nell'Umanesimo (Atti del Convegno dell'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Biblioteca Medicea Laurenziana, Firenze, 6-8 feb. 1997)* : Atti di Convegni, edd. M. Cortesi, C. Leonardi, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1999

– *Traduction et adaptation en France à la fin du Moyen Age et à la Renaissance* : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne 10, Actes du Colloque de l'univ. Nancy II (23-25 mars 1995), ed. C. Brucker, Paris, Champion 1997

– [*Gli*] *Umanesimi medievali (Atti del 2° Congresso dell'Internationales Mittellateinerkomitee, Firenze-Certosa del Galluzzo, 11-15 sett. 1993)* : Atti di Convegni 4, ed. C. Leonardi, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1998

– *Verso Savonarola. Misticismo, profezia, empiti riformistici fra Medioevo ed età moderna (Atti della giornata di studi. Poggibonsi, 30 apr. 1997)* : Savonarola e la Toscana 8, edd. G.C. Carfagnini, G. Picone, Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1998

– *Vestigia, Imagines, Verba. Semiotics and Logic in Medieval Theological Texts (VIIth-XIVth Century)* : Semiotic and Cognitive Studies 4, ed. C. Marmo, Turnhout, Brepols 1997

– VUILLEUMIER LAURENS F., *La Raison des figures symboliques à la Renaissance et à l'Âge classique. Fondements philosophiques, théologiques et rhétoriques de l'image* : Travaux d'Humanisme et Renaissance CCCXL, Genève, Droz 2000
[Etude de la récept. des *Symbola pythagorica* suivie pour la première fois d'Alber-

ti à Caussin et Claude Mignault, puis dans le *revival* de la théologie symbolique du Ps.-Denys chez Van der Sandt, du double fondement, philoso. et théolo., de l'image entre XVe et XVIIe s. : socle idéologique sur lequel les écrivains du Grand siècle construisent leur ambitieux édifice rhétorique, tant dans le domaine de la métaphore (Tesauro), que dans celui de l'iconologie (Masen) et celui des décorations (Ménestrier) ; textes lat. en annexe]

– WEBER H., *Histoire des idées et des combats d'idées aux XIVe et XVe siècles. De Ramon Lull à Tomas More* : Etudes et Essais sur la Renaissance 13, Paris, Champion 1997

À PARAÎTRE

– HÜLSEN C., *Le chiese di Roma nel Medio Evo. Cataloghi ed appunti,* Roma, Edizioni Quasar di Severino Tognon, rééd. à paraître en sept. 2000 (ristampe Opere Classiche)
[part. I : du catal. de Salisbury (VIIe s.) aux catal. du XXe s. ; part. II : topographie, toponomastique et histoire des églises médiév. de Rome. Prix spécial de souscription jusqu'à la sortie du volume ; voir site internet : ‹http://www.xplore.it/quasar/index.htm› (F.V.L.)]

– *Poétiques des XVe et XVIe siècles en Italie et en France* : Travaux d'Humanisme et Renaissance, ed. P. Galand-Hallyn, Genève, Droz, à paraître sept.-oct. 2000
[voir site internet : ‹http://www.droz.org›]

REVUES

– *Boletín bibliográfico de Estudios humanísticos,* edd. J. Costas Rodríguez, L. Carrasco Reija, Departamento de Filología Clásica, U.N. E.D., Madrid
[dactyl., sont parus les n° 1 (1992), n° 2 (1994), n° 3 (1996) ; y est dépouillé systématiquement tout ce qui paraît en Espagne sur l'Humanisme, classé par auteurs, thèmes (d'Aristotélisme à Universités) ; instrument insdispensable (F.V.L.)]

– *Boletín de Estudios sobre el Humanismo en España,* edd. J. Costas Rodríguez, L. Carrasco Reija, Departamento de Filología Clásica, U.N.E.D., Madrid
[le n° 1 est paru en 1998 et prend la suite du Bulletin précédent, mais cette fois il s'agit d'une revue biblio. imprimée ; biblio. classée selon I. Auteurs ; II. Matière, 1. Humanisme en général, 2. Langue latine, 3. Littérature latine, 4. Langue et littérature grecques, 5. Langue et littérature hébraïques, 6. Autres disciplines, 7. Etudes sur la tradition littéraire, 8. Hum. selon les régions en Espagne, 9. Hum. dans les universités espagnoles, 10. Hum. hors Esp. (Amér., Ital., Fr., Port.), III. Groupes de recherche, IV. Index (F.V.L.)]

– Le premier numéro de la revue espagnole *Calamus Renascens* vient de paraître

– *Les Classiques de l'Humanisme* : le premier numéro est paru en février 2000

– Le *Neueslateinisches Jahrbuch* n° 2 vient de paraître

– *Medioevo latino. A Bibliographical Bulletin of European Culture from Boetius to Erasmus (VT^th^ to XVth Century) on CD-Rom,* vol. I-X (1880-1989), XVII (1996) : CD-MEL 1 (1998), Firenze, S.I.S.M.E.L., Ed. del Galluzzo 1998

SOMMAIRE DU N° III
(JUILLET 2000)

– Procès-verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire de la Société française d'études néo-latines tenue le 11 décembre 1999 3
– Annonce du 1er Congrès de la S.F.E.N.L. 6
– Distinction 6
Bloc-notes
– I. Conférences néo-latines 7
– II. Colloques en cours et à venir 7
a. pour information 7
b. annonces 2000-2001 7
Activités universitaires
– Thèses soutenues 10
– Thèses en soutenance 10
– Thèses en cours 11
– D.E.A. 11
– Séminaires 12
Publications récentes
– I. Editions/traductions 12
– II. Etudes 16
– À paraître 20
– Revues 20
– CD-rom 21