SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ÉTUDES NÉO-LATINES

BULLETIN

n° II

décembre 1999

BULLETIN DE LIAISON
de la
S.F.E.N.L.
(Société Française des Etudes Néo-Latines)
ISSN en cours

Association selon la loi du Ier juillet 1901, pour l'encouragement et le développement en France des Etudes Néo-latines, fondée le 14 décembre 1996 à Paris, dont le siège se trouve à l'U.F.R. de Latin – Université de Paris IV-Sorbonne – 1, rue Victor Cousin F-75230 Paris 05

Composition du Bureau. Président : Pierre Laurens. Vice-présidents : Jean-Louis Charlet, Alain Michel. Secrétaires : Marc Deramaix, Pierre Maréchaux. Trésorière : Colette Nativel. Responsables publications : Perrine Galand-Hallyn, Florence Vuilleumier Laurens

☞ renseignements d'ordre général (présidence) :
Pierre LAURENS, 3 rue Castex F-75004 Paris – Tel./Fax +33 (0)1 42 72 25 93

☞ Contact *Annuaire* :
Perrine GALAND-HALLYN, Gentseweg 29 B-9910 Ursel – Tel./Fax +32 9 374 72 27 – e-mail ‹fernand.hallyn@rug.ac.be›

☞ Contact *Bulletin* :
Florence VUILLEUMIER LAURENS, 3 rue Castex, 75004 Paris – Tel./Fax +33 (0)1 42 72 25 93

☞ – adhésion à Société Française d'Etudes Néo-Latines (S.F.E.N.L.)
– ou souscription à la Société Internationale d'Etudes Néo-Latines-International Association for Neo-Latin Studies (I.A.N.L.S.)
s'adresser à :
Colette NATIVEL, 17 rue Pavée F-75004 Paris – Tel. +33 (0)1 42 72 81 58

le présent numéro a été mis au point par Florence Vuilleumier Laurens

LE MOT DU PRÉSIDENT

Adhérents, vous êtes le sang de l'Association, qui vit par vous et doit vivre pour vous. Faites circuler le sang vif de l'information en n'hésitant pas, au siècle du fax, e-mail et réseaux internet, à communiquer aux responsables du *Bulletin* et de l'*Annuaire* toute information sur votre situation et vos activités suceptible d'enrichir notre connaissance mutuelle. A tous merci.

☐ Attention : date limite pour les renseignements destinés au prochain *Annuaire* : 1er mars 2000

Compte-rendu de l'Assemblée Générale ordinaire de la Société Française d'Etudes Néo-Latines, tenue le 12 décembre 1998, 11h.,

(Bibliothèque de l'Institut de Latin de l'Université Paris IV-Sorbonne,
1 rue Victor-Cousin, F-75005 Paris, esc. E, 3e étage)
et annoncée par le *Bulletin de liaison* n° 1 d'octobre 1998.

– Membres présents : MMmes et MM. F. Bistagne, J.-Y. Boriaud, L. Boulègue, J.-L. Charlet, E. Delbey, G. Demerson, M. Deramaix, P. Galand-Hallyn, Y. Garruchet, A. Jacquetin, P. Laurens, A. Michel, C. Nativel, E. Séris, L. Schebat, S. Viarre, F. Vuilleumier-Laurens.

– Pouvoirs : de M. J. Lacroix et de Mme B. Charlet-Mesdjian à M. J.-L. Charlet et de Mme C. Demaizière à Mme C. Nativel

I RAPPORT MORAL

– L'assemblée évoque avec tristesse le décès de trois collègues qui ont brillamment illustré les études néo-latines : Mme Andrée Thill (avec ses travaux sur J. Balde et J. Sarbiewski) et M. Jacques Chomarat (dans ses études magistrales sur Erasme, Marulle et Palingène), tous deux membres de notre Société, mais aussi M. Joseph Ijsewijn, fondateur de la Société Internationale des Etudes Néo-Latines et dont les travaux sont innombrables.

– L'Assemblée, en revanche, se réjouit d'avoir vu M. Alain Michel élu à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. La remise d'épée a eu lieu lors d'une cérémonie qui a réuni une foule considérable de collègues, d'amis et d'élèves.

– Instruments de travail :

Les membres de la Société disposent déjà de l'annuaire composé par Mme Galand-Hallyn (rappelons qu'il ne fait pas double usage avec l'*Annuaire* de l'Association des Seizièmistes) ainsi que du n° 1 de notre *Bulletin de liaison* préparé en 1998 par Mmes Galand-Hallyn et Vuilleumier-Laurens. L'Assemblée saisit l'occasion pour les remercier très chaleureusement.

M. Laurens annonce la publication imminente, par les Belles Lettres, du n° 1 des *Cahiers de l'Humanisme,* dont la mise en page et la correction ont été revues, après le comité de rédaction, par Mme Vuilleumier-Laurens. M. Laurens fait circuler les premières épreuves et précise que, sauf exception, les articles en langues étrangères seront traduits par des membres du comité. Il serait bon que ce premier numéro servît à établir des normes à suivre par les auteurs des prochains articles proposés. M. Laurens lit l'éditorial qu'il a destiné au n° 1, dans lequel il présente les buts et les enjeux de la revue, c'est-à-dire l'Europe latine. Il tient à faire savoir aux membres présents combien nos collègues étrangers se félicitent de la création de cette revue. M. Charlet suggère que l'on ajoute un talon pour l'abonnement. Mme Nativel demande s'il existe un tarif spécial pour les abonnés. La question demande à être posée aux éditeurs.

– Votes : le quorum étant atteint, tant pour voter à propos du rapport moral (majorité d'une voix) que pour modifier les statuts (majorité des deux tiers), les 17 (dix-sept) présents et les 3 (trois) procurations votent en faveur du rapport moral (20 (vingt) voix favorables).

n° II Une télécopie de M. Tournoy nous avertit que l'Article 14 des statuts de la S.F.E.N.L. est inacceptable car notre Société ne peut lever les cotisations pour la Société Internationale des Etudes Néo-Latines. On propose de supprimer cet article puisque l'article 13 dit assez notre volonté de collaborer. Le Bulletin devra dire aux membres de la S.F.E.N.L. qu'ils peuvent adhérer à la Société Internationale. Il faudra donc modifier les numéros des articles, établir un extrait certifié conforme par deux membres du Bureau et le porter à la Préfecture pour modifier les statuts.

Cette proposition est adoptée par les 17 (dix-sept) présents plus les 3 (trois) procurations (20 (vingt) voix favorables).

– Après ces votes, M. Charlet tient à remercier encore Mmes Galand-Hallyn et Vuilleumier-Laurens pour l'*Annuaire* et le *Bulletin.* Il redit que tous doivent s'efforcer d'enrichir ce dernier pour le bénéfice de tous, quand ce ne serait que d'un seul titre ou de l'annonce d'un seul colloque. Il donne, en plus des informations données par le *Bulletin,* des précisions sur le colloque qui se tiendra, comme tous les ans, à Sassoferrato, en Italie, du 30 juin au 4 juillet 1999 et parle des bourses d'études offertes aux étudiants à cette occasion. Mme Nativel précise que M. Charlet parelra en séance plénière lors du prochain Congrès de la Société Internationale des Etudes Néo-Latines.

II RAPPORT FINANCIER

1. Avoirs au 6.12.97 :	+5100,00 F.
2. Cotisations	
– cotisations de 1997 en retard :	+1150,00 F.
– cotisations de 1998 :	+2000,00 F
– remboursement d'une cotisation :	-100,00 F.
total :	+3050,00 F.
Total (1+2) =	+8150,00 F.

3. dépenses

– Frais de fonctionnement : remboursé à M. Deramaix pour frais de timbres et papeterie	-377,10 F.
– Répertoire : remboursé à Mme Galand-Hallyn pour sa confection	-1850,00 F.
– *Bulletin de liaison* : remboursé à Mme Vuilleumier pour sa confection et son expédition	-1707,50 F.
– et à Mme Galand-Hallyn pour son expédition	-133,00 F.
Total 3 =	-4067,60 F.
Bilan de l'exercice 1998 [(1+2)+3] :	+4082,40 F.

Mme Nativel propose d'augmenter la cotisation afin de soutenir la composition de l'annuaire et des Bulletins. L'Assemblée fixe donc à 60 F. pour les membres et à 120 F. pour les autres, la cotisation pour l'année 2000. Mme Nativel demande que l'on établisse des reçus pour la déclaration des frais réels

des adhérents ou bien qu'on le mette au bas des fiches de cotisation et d'adhésion dans le Bulletin. n° II

Vote : 20 (vingt) voix favorables.

III QUESTIONS DIVERSES

– Le Bureau évoque le besoin qu'il aurait d'un cachet.

– Il convient d'obtenir un n° d'I.S.S.N. au Dépôt Légal afin d'avoir un plus grand impact.

– Depuis la parution du *Bulletin,* Mme Galand-Hallyn a eu de nombreux contacts avec d'autres Sociétés d'études néo-latines.

– Il conviendra d'envoyer une lettre, en plus du Bulletin, pour inciter les membres à se rendre à l'Assemblée.

– Mme Bistagne propose son aide pour créer un site informatique au bénéfice de la Société. Tous votent en faveur de cette proposition et chargent Mme Bistagne d'en faire l'étude.

– Le travail de tous est demandé pour aider à compléter l'*Annuaire.*

Levée de l'Assemblée.

Le secrétaire général, Marc Deramaix

RAPPEL

L'Assemblée Générale Ordinaire annuelle (1999) se tient
le samedi 11 décembre 1999 à 15h., en Sorbonne,
bibliothèque de l'U.F.R. de Latin (Esc. E, 3e étage)

Ordre du Jour :

1. Rapport moral
2. Rapport financier, approbation des comptes et du bilan – vote
3. Election du nouveau bureau pour trois ans – vote
4. Programmes d'action de l'année
5. Questions diverses

L'assemblée revêt cette année une importance capitale en raison du renouvellement du Bureau prévu tous les trois ans par nos statuts (voir *Bulletin* n°I).

Ceux qui souhaitent être candidat à l'une des fonctions statutaires auront dû le faire savoir au Président par courrier, toutefois les candidatures seront encore recevables le jour de l'A.G.O.

Ceux qui ne peuvent se déplacer et cependant veulent participer aus votes, auront dû (article 9) faire parvenir une délégation de pouvoir pour le jour de l'A.G.O.

CARNET

Nous apprenons avec tristesse la disparition en décembre 1999 du Prof. Leighton D. Reynolds, professeur au Brasenose College (Oxford), co-auteur bien connu de *Scribes and Scholars,* éditeur de Cicéron et l'un des tout premiers collaborateurs des *Cahiers de l'Humanisme* avec un article sur Pétrarque annotateur de Cicéron (*Petrarch and Cicero's philosophical works*). Hommage soit rendu à la science parée de *kindness* de notre regretté collègue et ami.

DISTINCTION

M. Marc Deramaix a été élu cette année membre junior de l'Institut Universitaire de France.

BLOC-NOTES 1998-1999

I. A. CONFÉRENCES NÉO-LATINES

Les conférences ont lieu les deuxièmes samedis du mois à 14h. à la Bibliothèque de l'Institut de Latin de l'Université Paris IV-Sorbonne, 1 rue Victor Cousin, F-75005 Paris, esc. E, 3e étage

Début des conférences : samedi 12 février 2000 (en raison de l'indisponibilité de la salle en janvier)

Personnalités invitées aux conférences : Roberto Cardini (Univ. de Florence et Centro sul Classicismo de San Gimignano) ; Maria Angela Regoliosi (Univ. de Florence et Centro sul Classicismo de San Gimignano) ; Salvatore Settis, (Dir. de la Scuola Normale di Pisa)

Le programme précis des interventions sera diffusé en début d'année.

I. B. JOURNÉES

Pierre Laurens organisera en Sorbonne, en mars 2000, dans le cadre du G.D.R. 465 (C.N.R.S.) deux journées consacrées aux « Problèmes de l'édition des Textes latins humanistiques ».

Le programme sera articulé en deux parties : 1. éditoriale avec la participa-

tion des principaux responsables d'édition 2. scientifique.

Le programme précis des interventions sera diffusé en début d'année.

II. COLLOQUES ET CONGRÈS 1999-2000

a. 11e Congrès International de l'Association Internationale des Etudes Néo-latines : *Res Publica litterarum*

– 30 juillet-5 août 2000, Cambridge (U.K.). *Eleventh International Congress of the International Association for Neo-Latin Studies,* org. I.A.N.L.S/ S.I.S.N.P. ; rens. Philipp J. Ford, Clare College U.K.-Cambridge CB2 1TL, tel. +44 1223-333271 fax +44 1223-333219, e-mail ‹pjf2@cam.ac.uk›. Programme. dim. 30 juil. 18h.30 : reception (Clare College Fellows' Garden) ; lun. 31 juil. 9h.15 : ouverture officielle du Congrès, 9h.45 : 1re session plénière, 19h. : dîner, 20h.15 : concert ; mardi 1er août 9h.15 : communications générales, 11h.45 : 2e session plénière, 14h.15 : communications générales, 18h.00 : réception, 19h.30 : dîner ; mercredi 2 août 9h.15 : communications générales, 11h.45 : 3e session plénière, 14h.00 : excursion, 19h.30 : dîner ; jeudi 3 août 9h.15 : 4e session plénière, 11h.15 : réunion de travail de l'I.A.N.L.S., 14h.00 : communications générales, 19h.00 : dîner, 20h.15 : spectacle ; vendredi 4 août 9h.15 : communications générales, 11h.45 : 5e session plénière, 14h.00 : communications générales, 19h.15 : banquet ; samedi 5 août 9h.00 : excursion (facultatif)
Sessions plénières par : Julia Gaisser, Lucia Galdo Rosa, Elena Rodriguez-Peregrina, Jean-Louis Charlet, Heinz Hofmann.
Rappelons que selon les statuts de l'I.A.N.L.S., tous les contributeurs sont obligatoirement membre de l'I.A.N.L.S. (cotisation à jour).

b. Rencontres en cours

– 7-9 mars 99, Wolfenbüttel (D). *Beyond the Book : The Emblem in Early Modern Culture »,* org. G. Strasser, M. Wade, Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel

– 12 mai 99, Napoli (I). *Manoscritti medievali e umanistici nella Biblioteca nazionale di Napoli « Vittorio Emanuele III »,* org. I.I.S. Filosofici Napoli, Univ. di Salerno, I.U. Orientale Napoli, Univ. Studi Napoli « Federico II », Bibl. Naz. Napoli « Vittorio Emanuele III » ; rens. Antonio Campeglia, Dipt. di Scienze dell'Antichità, Univ. degli Studi di Salerno, I-84084 Fisciano (Sa) ; tél. +39 089 962131 fax +39 089 962133 e-mail ‹gianna@xcom.it› (Giancarlo Abbamonte)

– 28-29 mai 99, Paris. *Marsile Ficin, figures du platonisme à la Renaissance,* org. Pierre Magnard ; rens. C.-Y. Zarka, C.N.R.S., centre d'Histoire de la Philosophie moderne, 7 rue Guy-Moquet F-94801 Villejuif Cedex ; tél. +33 (0)1 75 78 73 50

– 5 juin 99, Paris. *Internet, bases de données et livres anciens* : journée d'information, org. Amis des N.L.A. Paris (Bibl. Mazarine) ; rens. Isabelle de Cinhout, Bibl. Mazarine, 23, quai Conti, F-75006 Paris ; fax +33 (0)1 44 41 44 07 e-mail ‹patrimoine@bibliotheque-mazarine.institut-de-france.fr›

– été 99, Glasgow. *Allegorical Relations.* Research Seminar, org. A. Wygant, G. Warwick, University graduate School of arts and humanities

– 7-10 juillet 99, Tours. *Marsile Ficin 1499-1999,* XLIIe Colloque International d'Etudes Humanistes, org. Stéphane Toussaint ; rens. C.E.S.R. – 59, rue Néricault-Destouches, B.P. 1328 F – 37013 Tours Cedex 01, tél. +33 (0)2 47 70 17 00 fax +33 (0)2 47 70 17 01 e-mail ‹cesr@univ-tours.fr›

– 19-22 juillet 1999, Chianciano-Pienza. *Rapporti e scambi tra l'Umanesimo italiano e l'Umanesimo europeo* ; org. Istituto di Studi umansitici Francesco Petrarca ; rens. Luisa Secchi Tarugi, Istituto di Studi umanistici F. Petrarca, via Gasparo de Salò 7, I–20124 Milano ; tél/fax +39 02 670 9044

– 26-28 août 99, Bruxelles. *Les Humanistes et leur Bibliothèque. Humanists and their libraries,* XIIIe colloque international de l'Institut pour l'Etude de la Renaissance et de l'Humanisme, org. rens. : Rudolf De Smet, Vrije Universiteit Brussel, R.E.N.H., Pleinlaan, 2 B-1050 Brussel, fax +32 (0)2 629 2688 e-mail ‹rdesmet@vub.ac.be›

– 23-24 septembre 99, Reims. *La Gloire du poète. Formes et enjeux d'une célébration,* org. Jean-Frédéric Chevalier, Jean-Louis Haquette, Centre d'Etudes des Classicismes antiques et modernes ; rens., secr. : Université de Reims, U.F.R. Lettres et Sciences Humaines, Dpt. Lettres modernes, 57, rue Pierre-Taittinger F-51100 Reims, tél. +33 (0)3 26 91 36 97 fax +33 (0)3 26 91 36 99

– 24-27 septembre 99, Bretten (D). *Melanchthon et l'Europe du Sud et de l'Ouest,* org. Günter Frank, Kees Meerhoff, Melanchthonhaus ; rens. G. Frank, Melanchthonhaus, Postfach 1560 D-75005 Bretten ; e-mail ‹info@melanchthon.com›

– 1er-2 octobre 99, Toronto (Ca). *Symposium on Erasmus' Paraphrases on the New Testament : composition, translation, reception,* Univ. Victoria ; rens. Hilmar Pabel, Dept. of History, Simon Frazer Univ., Burnaby V5A IS6 BC (Ca) ; fax +1 604 291 5837 e-mail ‹pabel@sfu.ca›

– 1er-3 octobre 99, Firenze (I). *Marsilio Ficino tra storia e testi,* org. Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento ; rens. Stéphane Toussaint, Sebastiano Gentile, Istituto di Studi sul Rinascimento, Palazzo Strozzi I-50123 Firenze ; fax +39 55 280563 e-mail ‹insr@insr.iris.firenze.it› et ‹tous@mbox.lognet.it› (S. Toussaint)

– 28-31 octobre 99, Saint-Louis (US). *Annual Sixteenth Century Studies Conférence,* rens. internet ‹http://www2.truman.edu/escj/›

– 26 novembre 99, San Gimignano (I). *L'edizione critica e il commento di tutti gli scritti di Leon Battista Alberti. Secondo seminario : Un modello di informazione,* org. Centro di Studi sul Classicismo di San Gimignano ; rens. secr. Centro di Studi sul Classicismo, Palazzo Pratellesi, via San Giovanni 12-14, I-53037 San Gimignano (SI). tél./fax +39 0577-943043

– 26 novembre 99, Paris. *La présence latine en Orient au Moyen Age,* journée d'étude org. Centre historique des Archives nationales, Hôtel de Soubise, 60, rue des Francs-Bourgeois F– 75003 Paris et Société des Amis des Archives de France

– décembre 99, Anderlecht (B). *« Ad Lectorem ». Disputatiuncula II,* org. Maison d'Erasme ; rens. Alexandre Vanautgærden, Erasmus Huis, rue du Chapitre 31, B-1070 Bruxelles ; tél. +32 2 521 1383 . fax +32 2 527 1269 e-mail ‹erasmus-huis.maisonderasm@skynet.be›

– décembre 99, Barcelona (E). *Giordano Bruno*

– 1-4 décembre 99, Roma (I). *Roma di fronte all'Europa al tempo di Alessandro VI* : Manifestazioni per il V° centenario del pontificato di Alessandro VI (1492-1503) part I, org. Myriam Chiabò, Massimo Miglio, Anna Maria Oliva, Associazione Roma nel Rinascimento, Accademia di Spagna ; rens. I. Ait, C. Cassiani, M. Chiabò, A.M. Oliva, Piazza dell'Orologio 4, I-00186 Roma, tél/fax +39 06 6832038, 6879944 e-mail ‹rremail@tin.it›

– 2-4 décembre 99, Toulouse. *Pensée antique et irreligion aux XVe et XVIe siècles : le relais italien,* org. U.F.R. Philosophie-Histoire-Langues anciennes, Université Toulouse II-Le Mirail

– 17-18 décembre 99, San Gimignano. *Dante e Agostino* : Colloquio internazionale, org. Centro di Studi sul Classicismo di San Gimignano ; rens. secr. Centro di Studi sul Classicismo, Palazzo Pratellesi, via San Giovanni 12-14, I-53037 San Gimignano (SI). tél./fax +39 0577-943043

– janv. 2000, Rome (I). *L'Humanisme et l'Eglise,* org. rens. Ecole Française de Rome, Piazza Farnese 67, I-00186 Roma. tél. +39 6-68 60 11 fax +39 6-68 74 834

– 23-26 février 2000, València (E). *De València a Roma a traves de los Borja* : Manifestazioni per il V° centenario del pontificato di Alessandro VI (1492-1503) part II, org. Myriam Chiabò, Massimo Miglio, Anna Maria Oliva, Associazione Roma nel Rinascimento, Escuela Española de Historia y Arquelogia, Generalitat Valenciana ; rens. P. Iradiel, Dept. História Medieval, Univ. de València, A C 2085 E-València ; tél. +34 96 3864244 fax +34 96 3864234 e-mail ‹cruselle@uv.es›

– mars-avril 2000, Paris. *Mondes, formes et sociétés selon Giordano Bruno,* org. Tristan Dagron, Hélène Védrine, Univ. Paris I ; rens. U.F.R. Philosophie, univ. Paris I-Panthéon Sorbonne, 17 rue de la Sorbonne, F-75231 Paris Cedex 05

– 13-15 mars 2000, Perugia (I). *Alessandro VI e lo stato della chiesa* : Manifestazioni per il V° centenario del pontificato di Alessandro VI (1492-1503) part III, org. Myriam Chiabò, Massimo Miglio, Anna Maria Oliva, Associazione Roma nel Rinascimento ; rens. M.G. Nico Ottaviani, Dpt. di Scienze Storiche, Univ. di Perugia, piazza Morlacchi 11, I-06121 Perugia ; tél.

– 25-26 mars 2000, Florence (I). *Congrès annuel de la Renaissance Society of America*

– 3-8 avril 2000, València (E). *La Universitat de València y el Humanismo* : « *Studia Humanitatis » y renovación cultural en Europa y el Nuevo Mundo,* org. univ. València (J. Pérez i Durà) ; rens. Dept. de Filologia Clàssica, Facultat de Filologia, Univ. València, Avgda. Blasco Ibàñez, 32 E-46010 València ; tél. +34 96 386 4861 fax +34 96 386 4817, e-mail ‹studhum@uv.es› et internet ‹http://www.uv.es/~studhum/index.html›

– 20 avril 2000, Oxford. Journée *Bonæ Litteræ : Current Research in Renaissance Humanism,* org. David Rundle, Lansfield College, U.K. – Oxford OX1 3TF et Martin McLaughlin, Christ Church, U.K. – Oxford OX1 1DP e-mail ‹martin.mclaughlin@christ-church.ox.ac.uk›. Appel à propositions (jusqu'au 10 janv. 2000) sur tout sujet touchant la tradition des *studia humanitatis* dans toutes ses magnifestations en Europe entre *ca.* 1350-*ca.* 1600.

– 11-13 mai 2000, Fontenay. *Discours littéraire et discours du savoir (Moyen Age-XIXe siècle) : une histoire de la fonction-auteur est-elle possible ?,* org. Centre de Recherche sur la Littérature et les Discours du Savoir (LIDISA) E.N.S. Fontenay-Saint-Cloud ; rens. suj. com. Nicole Jacques-Lefèvre, E.N.S., 31, ave Lombart, B.P. 81, F-92266 Fontenay-aux-Roses Cedex ; tél. +33 (0)1 41 13 25 53 e-mail ‹chaquin@ens-fcl.fr›

– 22-24 mai 2000, Bari (I). *Principato ecclesiastico nel riempiego dei classici. Gli umanisti e Alessandro VI* : Manifestazioni per il V^o^ centenario del pontificato di Alessandro VI (1492-1503) part IV, org. Myriam Chiabò, Massimo Miglio, Anna Maria Oliva, Associazione Roma nel Rinascimento ; rens. D. Filippis, M. De Nichilo, S. Valerio, Dpt. di Italianistica, Fac. di Lettere, Univ. di Bari, Palazzo Ateneo, I-40124 Bari ; tél. +39 080 5714573 fax +39 080 5714496 e-mail ‹dipit@lettere.uniba.it›

– 24-28 mai 2000, Leuven (B). *Self Presentation, Social Indentification. The rhetoric and Pragmatics of Letter : Writing in early Modern Times,* org. Ton van Houdt, Yan Papy, Gilbert Tournoy, Seminarium Philol. Hist., Univ. Leuven ; rens. Ton van Houdt, Seminarium Philol. Hist., 06.11-06.13, Faculteit van Litteren, Kathol. Univ. Leuven, T.O.B. 33, Bleijche-Inkonststraate 21, B-3000 Leuven ; fax +32 16 324909 e-mail ‹tonvanhoudt@arts.kuleuven.ac.be› ‹jan.papy@arts. kuleuven.ac.be›

– 25-27 mai 2000, Metz. *La poésie religieuse et ses lecteurs aux XVIe et XVIIe siècles,* org. Alain Cullière, Centre Michel Baude, Littérature et Spiritualité (Univ. de Metz), Anne Mantero, Centre de recherches Jacques Petit (Univ. de Besançon) ; rens. A. Cullière, Université de Metz, Faculté des Lettres, Île du Saulcy, F-57045 Metz Cedex 1 ; tél. +33 (0)3 87 31 52/53 ; fax (0)3 87 31 52 55

– 28 juin-1er juillet 2000, Sassoferrato. *XXIe Congresso internazionale di Studi*

Umanistici, rens. Jean-Louis Charlet, résidence Beaumanoir, bat. 3, allée des Lilas, 13100 Aix-en-Provence ; fax 14 42 38 24 37 n° II

– 17-20 juillet 2000, Chianciano-Pienza. *Il Sacro nel Rinascimento* : XIIe Convegno Internazionale di Studi Umanistici ; org. Istituto di Studi umanistici Francesco Petrarca ; rens. Istituto di Studi umanistici F. Petrarca, via Gasparo de Salò 7, I–20124 Milano ; tél/fax +39 02 670 9044

– 21-23 septembre 2000, Chicago, Madison (US). *Aristotle, Literature, Renaissance,* org. Newberry Library (Chicago), Univ. of Wisconsin (Madison) ; rens. Ulrich Langer, Univ. of Wisconsin, Dept. of French and Italian, 618 Van Hise Hall, Madison WI 53706, U.S.A. ; tél. +1 608 262 3941 ; fax +1 608 265 3592 e-mail ‹ulanger@facstaff.wisc.edu›

– 7-10 octobre 2000, Roma (I). *Cymbalum mundi,* org. Univ. La Sapienza ; rens. Franco Giacone, Università Roma-La Sapienza, Facoltà di Lettere e Filosofia, via Carlo Fea 2, I-00161 Roma ; tél. +39 06 499 17232 fax +39 06 499 17231

– 11-14 octobre 2000, Versailles. *Le Latin, langue de savoir, langue des savoirs,* org. E. Bury, F. Mora, Univ. Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, E.N.S. (Ulm), E.P.H.E., S.F.E.N.L., I.U.F., rens., suj. com. Univ. Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, 47, Bvd. Vauban F-78047 Guyancourt Cedex, tél. +33 (0)1 39 25 55 09, e-mail ‹EBYBury@ aol.com›

– 26-28 octobre 2000, Bologna (I). *La fortuna dei Borgia* : Manifestazioni per il V^o^ centenario del pontificato di Alessandro VI (1492-1503) part V, org. Myriam Chiabò, Massimo Miglio, Anna Maria Oliva, Associazione Roma nel Rinascimento ; rens. M.C. De Matteis, Dpt. di Paleografia e Medievistica, Univ. di Bologna, piazza San Giovanni in Monte 2, I-40124 Bologna ; tél. +39 051 6457804 fax +39 051 6457814

– 16-18 novembre 2000, Reims. *L'épopée à la Renaissance et à l'âge classique,* org. Centre de Recherche sur les Classicismes ; rens. Frank Greiner, Jean-Claude Ternaux, Université de Reims, U.F.R. Lettres, 57 rue Pierre-Taittinger, F-51096 Reims Cedex ; tél. +33 (0)3 26 05 36 97 e-mail ‹jeternaux@minitel.net›

– 25-27 octobre 2001, Clermont-Ferrand. *Blaise de Vigenère,* org. C.E.R.H.A.C., Université Blaise Pascal ; rens., suj. com. Michel Renaud, « Lambelière », rue des Bayons F-63700 Saint-Eloy-les-Mines.

– ALBERTI L.B., *Le Cheval vivant (De Equo animante)* : Le Corps Eloquent, intro., trad. J.-Y. Boriaud, Paris, Les Belles Lettres 1999

– AMMON Hieronymus, *Imitatio Crameriana (Nüremberg 1649)* : Imago Figurata editions 3, ed. S. Mödersheim, Turnhout, Brepols pub. 1999.

– ANTONIUS A BURGUNDIA, *Linguæ Vitæ et Remedia (Antwerp 1631)* : Imago Figurata editions 1, ed. T. van Houdt, Turnhout, Brepols pub. 1999.

– COLONNA Francesco, *Hypnerotomachia Poliphili* : Classici 66, repro. de l'éd. aldine 1499, intro., trad. ital., com. M. Ariani, M. Gabriele, 2 tomes, Milano, Adelphi, 1998.

– DANTE, *Dante's «Monarchia»* : Pontifical Institute of Mediæval Studies. Studies and Texts 131, éd., trad. comm. R. Kay, Turnhout, Brepols pub. 1999.

– DUDITH Andreas, *Epistulæ* : Bibliotheca Scriptorum Medii recentisque Ævorum XIII-4, pars IV, edd. L. Szczucki, T. Szepessy, Budapest, Argumentum Kiado 1998.

– GASSENDI P., *Syntagma Philosophiæ Epicuri*, dans *Les Libertins du XVIIe siècle* : La Pléiade, trad. part. E. Wolff, Paris, Gallimard 1998.

– KREIHING Johann, *Emblematica Ethica-Politica (Antwerp 1661)* : Imago Figurata editions 2, ed. G.R. Dimler, Turnhout, Brepols pub. 1999.

– MARTYR D'ANGHIERA Pietro*, Selections from Peter Martyr*: Repertorium Columbianum 5, ed. G. Eathough, Turnhout, Brepols pub. 1998.

– MUSSATO Albertino, *L'Ecérénide, Le Songe, Lettres sur la poésie* : Les Classiques de l'Humanisme, éd. crit., trad., notes J.-F. Chevalier, Paris, Les Belles Lettres 2000.

– GELDENHOUWER G., *Historische Werken. «Lucubratiuncula de Batauorum insula» – «Historia Batauica» – «Germaniæ Inferioris Historiæ» – «Germanicarum historiarum illustratio»,* Latin-Dutch, edd. I. Bejczy, S. Stegeman, M. Verweij, Hilversum, Verloren 1998.

– PEROTTI Nicolò, *Cornu copiæ,* t. VII, dir. J.-L.Charlet, edd. M. Furno, M. Pradé, J. Ramminger, Sassoferrato 1999.

– PÉTRARQUE, *Aux amis, Lettres familières I et II,* trad. C. Carraud, Paris Jérôme Millon 1998.

– PÉTRARQUE, *La vie solitaire,* texte lat. et trad. C. Carraud, Paris, Jérôme Millon 1999.

– PÉTRARQUE, *La vie solitaire,* trad. P. Maréchaux, Rivages 1999.

– POGGIO BRACCIOLINI, *Les ruines de Rome* (*De uarietate Fortunæ,* lib. I) : Les Classiques de l'Humanisme, éd. crit., trad. J.-Y. Boriaud, com., notes J.-Y. Boriaud et P. Coarelli, Paris, Les Belles Lettres 1999.

– RIMBAUD Arthur, *Poesie latine di…,* ed. G. Marconi, Pisa-Roma 1998.

– SCALIGER Jules-César, *Orationes duæ contra Erasmus : Oratio pro M. Tvllio Cicerone contra Des. Erasmvs (1531), Adversvs Des. Erasmi Roterod. Dialogvm Ciceronianvm oratio secvnda (1537)* : Travaux d'Humanisme et Renaissance CCCXXI, textes prés., établ., trad. M. Magnien, préf. J. Chomarat, Genève 1999.

– VALLA Lorenzo, *Laurentii Vallensis « De Lingua latina elegantiæ » (I-II),* éd. crit., intro., trad., notes S. Lopez Moreda, Salamanca, univ. de Extramadura 1999. n° II

– VALLA Lorenzo, *De reciprocatione ‹sui› et ‹suus›,* éd. crit. E. Sandström, Göteborg 1998.

– VITRY Jacques DE, *Lettres de la Cinquième Croisade* : Sous la règle de saint Augustin 5, ed. texte lat. R.B.C. Huygens, trad. G. Duchet Souchaux, Turnhout, Brepols pub. 1998.

À PARAÎTRE

– *Descriptiones Vrbis Romæ (Alberti, Tortelli, Poggio Bracciolini)* : Cahiers d'Humanisme et Renaissance, edd. M. Furno, M. Carpo, Genève Droz.

– *Sabellico Marc Antonio, « De Latine linguæ Reparatione »,* G. Bottari, Messina 1999.

– SECOND Jean, *Opera poetica (Elegies, Tombeaux, Baisers, Odes),* dir. C. Balavoine, Genève, Droz (2001).

– Tortelli G., *« Rhoma » nel « De Orthographia »,* L. Capoduro, Roma 1999.

II. ÉDITIONS EN PRÉPARATION

dans la collection « Les Classiques de l'Humanisme » dirigée par Pierre Laurens et Alain Michel aux éditions Les Belles Lettres à Paris, 95 bvd. Raspail F-75006 Paris (chaque volume de la collection est conçue sur le schéma suivant : édition critique, traduction, introduction, commentaire et notes).

À PARAÎTRE

– ALBERTI, Leon Battista, *Opuscules artistiques : « De Pictura », « Elementa » et « De Statua »,* ed. F. Vuilleumier Laurens

– BIONDO Flavio, *Roma instaurata,* ed. A. Raffarin-Dupuis

– BUDÉ Guillaume, *De Philologia* : ed. M.M. de la Garanderie

– CARDAN Jérôme, *Le traité des Songes,* ed. J.-Y Boriaud

– FICINO Marsilio, *Commentaire sur le « Banquet » de Platon,* ed. P. Laurens

– NIFO Agostino, *De Amore,* ed. L. Boulègue

– PETRARCA Francesco, *De Vita solitaria,* ed. M. Angeli

– PETRARCA Francesco, *Familiarium rerum, Libri I-VI,* trad. A. Longpré, notes U. Dotti

– SANNAZARO Jacopo, *De Partu Virginis,* ed. M. Deramaix

PROGRAMMÉS

– ALBERTI, Leon Battista, *Intercœnales,* ed., notes R. Cardini, trad. C. Laurens

– Buchanan George, « *Jephté » et « Baptiste » tragédies,* ed. C. Ferradou

– ERASME, *Colloquia,* ed. E. Wolff

– FICINO Marsilio, *De Vita libri tres,* ed. J. Dupèbe, trad.

– FICINO Marsilio, *Commentaire sur le « Philèbe »,* ed. S. Toussaint

– GASSENDI Pierre, *Vie d'Epicure,* ed. S. Taussig

– PETRARCA Francesco, *Africa,* ed. P. Laurens

– PETRARCA Francesco, *Epîtres métriques,* ed. K. Allot

– PETRARCA Francesco, *De Remediis utriusque fortunæ,* ed. C. Carraud
– PONTANO Giovanni Gioviano, *De Sermone,* ed. F. Bistagne

III. ÉTUDES

– ALLAN M.J.B, *Synoptic Art. Marsilio Ficino on the History of Platonic Interpretation* : Studi e testi XL, Firenze, Olschki 1998

– *Antike Rhetorik und ihre Rezeption Symposion zu Ehren von Prof. Dr. C.J. Classen D. Litt. Oxon. (Göttingen, 21-22 nov. 1998)* : Die deutsche Bibliothek, ed. S. Döpp, Stuttgart, F. Steiner Verl. 1999.

– *Aspects de la tradition alchimique au XVIIe siècle,* ed. F. Greiner, Paris-Milano, S.E.H.A.-Archè, 1998.

– *Augustinus in der Neuzeit (Actes du Colloque de Wolfenbüttel, 14-17 oct. 1996),* edd. D. De Courcelles, K. Flasch, Turnhout, Brepols pub. 1999.

– *Chemin de la Re-connaissance (Mélanges Alain Michel)* : n° spécial (1999) *Helmantica,* edd. J. Pigeaud, P. Heuzé.

– CINGOLANI D., *I rapporti tra Nicolò Perotti e Sassoferrato. Tre nuove lettere e una vicenda sconosciuta,* Sassoferrato 1999.

– [*La*] *Collection « Ad usum Delphini ». L'Antiquité au miroir du Grand siècle,* dir. C. Volpilhac-Auger, Grenoble, E.L.L.U.G. (éd. Univ. Stendhal) 1999.

– COLOMBAT B., *La grammaire latine en France à la Renaissance et à l'Age classique. Théories et pédagogie,* Grenoble, E.L.L.U.G. (éd. Univ. Stendhal) 1999.

– [*The*] *Community, the Family and the Saint : Patterns of Powers in Early Medieval Europe* (Selected Proceedings of the International Medieval Congress, Leeds) : International Medieval Research 4, edd. J. Hill, M. Swan, Turnhout, Brepols pub. 1999.

– *Contextualizing the Renaissance : Returns to History* (28th. annual Conference of C.E.M.E.R.S., 21-22 oct. 94) : Binghamton Medieval and Early Modern Studies 1, 1998, ed. A.H. Tricomi, Turnhout, Brepols pub. 1999.

– *Corpus représentatif des grammaires et des traditions linguistiques,* tome I, *Histoire, Epistémologie, Langage,* H.S., 2 (1998), ed. B. Colombat.

– *Cultura e potere nel Rinascimento,* L. Rotondi Secchi Tarugi, Firenze 1999.

– CUNNALLY J., *Images of the Illustrious. The Numismatic Presence in the Renaissance,* Princeton Univ. Press 1999

– *Dalla tarda Antichità agli albori dell'Umanesimo : alle radici della storia europea,* edd. P. Gatti, L. de Finis, Trento 1998.

– DRECQ B., PEACH T., *Un fonds renaissant. Catalogue descriptif des éditions françaises, néo-latines et autres de la Biblithèque Municipale de Poitiers (1501-1600),* Paris, Champion 1999.

– [*L'*]*Economie du dialogue dans l'ancien théâtre européen (Actes de la Ire rencontre sur l'ancien théâtre européen. Tours, 1995)* : Le savoir de Mantice, J.-P. Bordier, Paris, Champion 1999.

– *Emblem Books in Leiden. A Catalogue of the Collections of Leiden University Library, the « Maatschappij der Nederlandse Letterkunde » and Bibliotheca Thysiana,* comp. ed. A.S.Q. Visser, co-edd. P.G. Hoftijzer, B. Westerweel, Leiden, Primavera Pers 1999.

– [*D'*]*Europe à l'Europe. I Le mythe d'Europe dans l'art et la culture de l'Antiquité au XVIIIe siècle* : Cæsarodunum XXXIbis, Tours, Centre Piganiol 1998.

– FAVREAU R., *Epigraphie médiévale* : L'atelier du médiéviste 5, Turnhout, Brepols pub. 1998.

– GARNIER B., *Pour une poétique de la traduction? L'« Hécube » d'Euripide en France, de la traduction humaniste à la tragédie classique* : Sémantiques, Paris, L'Harmattan, 1999.

– GENICOT L., *Les Généalogies* : Typologie des sources du Moyen Age occidental 15, repr. éd. 1975, Turnhout, Brepols pub. 1999.

– *Histoire de la Rhétorique dans l'Europe moderne 1450-1950,* ed. M. Fumaroli, Paris, P.U.F., 1999.

– KALLENDORF C., *Virgil and the Myth of Venice. Books and Readers in the Italian Renaissance,* Oxford Univ. Press 1999

– *Karl des Grosse und sein Nachwirken. 1200 Jahre Kultur und Wissenschaft in Europa. Band I : Wissen und Weltbild. Charlemagne and his Heritage. 1200 Years of Civilization and Science in Europe. Vol. I : Scholarship, Worldview and Understanding,* edd. P. Butzer, M. Kerner, W. Oberschelp, Turnhout, Brepols pub. 1998.

– *Karl des Grosse und sein Nachwirken. 1200 Jahre Kultur und Wissenschaft in Europa. Band II : Mathematisches Wissen (vol. II : Mathematical Arts),* edd. P. Butzer, W. Oberschelp, H. Jongens, Turnhout, Brepols pub. 1999.

– MALCOMSON Ch., *Renaissance Poetry,* Harlow, Longman-Pearson 1998.

– *Malinconia ed allegrezza nel Rinascimento,* L. Rotondi Secchi Tarugi, Milano, Nuovi Orizzonti, 1999.

– MULCHAHAY M.M., *« First the Bow is Bent in Study… ». Dominican Education before 1350* : Pontifical Institute of Medieval Studies. Studies and Texts 132, Turnhout, Brepols pub. 1998.

– PASTOUREAU M., *Les Armoiries* : Typologie des sources du Moyen Age occidental 20, repr. éd. 1977, Turnhout, Brepols pub. 1999.

– PEROTTI G., *Memorie storiche dei Perotti,* ed. F. Bertini, Sassoferrato 1999.

– PORTEMAN K., *Symbolische boekwetenschap of twee vliegen in eén klap,* Amsterdam, De Buitenkant 1998.

– *Présence de Lucrèce : Actes du colloque de Tours (3-5 déc. 1998)* : Cæsarodunum XXXIIbis, ed. R. Poignault, Tours, Centre A. Piganiol 1999.

– RAUNER E., *Petrarca-Handschriften in Tschechien und in der slowakischen Republik* : Censimento dei Codici Petrarcheschi 12, Padova, Antenore 1999.

– *Savoirs des femmes. Crépuscule de la Renaissance à l'aube des Lumières* : Travaux du Grand Siècle 11, Actes du Colloque de Cerisy (22-24 sept. 1995), ed. C. Nativel, Genève, Droz 1999.

– SPIES M., *Rhetoric Rethoricians and Poets,* Amsterdam Univ. Press 1999.

– [*Gli*] *Umanesimi medievali. Atti del II Congresso dell'« Internationales Mittellateinerkomitee » (Firenze, Certosa del Galuzzo, 11-15 sett. 1993),* ed. C. Leonardi, Firenze, Ed. del Galluzzo 1998.

– *Umanesimo e culture nazionali europee,* ed. F. Tateo, Palermo 1999.

– WAQUET F., *Le latin ou l'empire d'un signe (XVIe-XXe siècle)* : L'évolution du latin, Paris, Albin Michel 1998.

n° II – ZUCIANI R.G., *Storia del libro,* Città del Vaticano 1998.

À PARAÎTRE

– PIGEAUD J., *Essai sur la métamorphose d'Ovide aux textes des médecins de l'âge baroque (Académie des Curieux de Nature d'Erfurt),* Paris, Albin-Michel

– *Poétiques humanistes des XVe et XVIe siècles* : Travaux d'Humanisme et Renaissance, dir. P. Galand-Hallyn, à paraître Genève, Droz (2000)

ANNONCES

I. COLLECTION

Création d'une nouvelle collection aux Edizioni dell'Orso à Alessandria (I) sous le titre :

« *Cicerionanus.* Scrittori latini per l'Europa »

dirigée par :
Gabriella Albanese, Marziano Guglielminetti, Enrico Maltese, Claudia Villa

La collection se propose publier les classiques latins du Moyen Age et de la Renaissance en édition critique, accompagnée de la traduction en regard dans les différentes langues modernes européennes, d'un commentaire essentiel et d'une introduction historique, touchant en particulier l'histoire culturelle et littéraire européenne et d'un appendice bibliographique raisonné.

II. REVUES

1

Le premier numéro de la Revue (annuelle) des *Cahiers de l'Humanisme* (dir. P. Laurens ; sécrétaire de rédaction : F. Vuilleumier Laurens), dont le contenu a été donné dans notre premier *Bulletin* sortira aux Belles Lettres associées à Klincksieck dans la deuxième quinzaine de janvier 2000. Il sera accompagné en avril par la publication d'un premier numéro de la « Collection» des *Cahiers de l'Humanisme* consacré à la *Poétique de Jean Second* (Actes du colloque org. Perrine Galand-Hallyn, Jean Balsamo, Paris fév. 1998) ; deux autres numéros de la « Collection» sont déjà programmés, l'un sur *Pétrarque épistolier* (Actes du colloque de Toulouse, mars 1999 ; org. Henry Lamarque, Jean-Yves Boriaud) l'autre sur l'œuvre de *Marsile Ficin* (colloque de juillet à Tours ; org. Stephane Toussaint) Le numéro 2 de la revue est en préparation et il est d'ores et déjà fait appel aux contributions qui prendront place dans le numéro 3.
Important : après accord avec l'éditeur il a été décidé que le n° 1 de la revue serait vendu séparément aux particuliers et institutions au prix de 180 F. et le n° spécial 160 F., le prix des deux réunis étant fixé à 300 F. ; nous avons le plaisir d'annoncer que les membres de notre Association bénéficieront d'un tarif privilégié de 250 F. pour les deux volumes de cette année (288p. et 250p.)

2

Le premier numéro de la nouvelle revue dirigée par Roberto Guerrini :

FONTES. Rivista di Filologia, Iconografia e Storia della tradizione classica,
anno I, n° 1-2 1998

vient de paraître. Le numéro est consacré à la publication des Actes du Convegno n° II
Traduzione latine di Plutarco ed iconografia degli eroi nel Rinascimento du 4 déc. 1996 à Sienne.

La revue se propose l'étude des sources antiques (textes et monuments) dans leur dimension historique, selon la méthode de la philologie et différentes autres modalités qui vont de la recherche linguistique à l'analyse formelle. Une large place sera donnée à l'histoire de la tradition considérée sous les aspects de la fortune : Nachleben, Survie, mais surtout en rapport avec la réception (Rezeption), la transformation des modèles classiques. Se plaçant dans une optique interdisciplinaire, la revue n'entend pas se borner au domaine littéraire, mais s'ouvrir à d'autres champs, et en premier lieu à celui de l'histoire de l'art. En ce sens, seront pris en compte des thèmatiques plus particulièrement orientées vers l'iconographie et l'interprétation du langage figuratif. Fontes s'articulera en plusieurs sections : Philologie, Iconographie, Histoire de la tradition classique, ainsi une partie sera destinée à accueillir les matériaux tirés de l'étude des tituli, des sujets dans l'art et dans la littérature, des inscriptions en relation avec les œuvres et les monuments depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. Les promoteurs de Fontes se proposent donc de montrer la vitalité et la richesse de la tradition classique sur un terrain pour la plupart inexploré.

Pour toute correspondance (et envoi livre, revue) s'adresser au Prof. R. Guerrini, Dipartimento di Studi Classici, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena, Via Roma, 47 I-53100 Siena, tél. +39 0577 298542 fax +39 0577 298532 e-mail ‹Cagiorna@unisi.it›
Adm et abonnements : Agorà Edizioni, Via Michele Rossi 54, I–19126 La Spezia, tél. +39 0187 599585 fax +39 0187 563487 e-mail ‹METTIUS@AGORAEDIZIONI. COM› internet ‹WWW.AGORAEDIZIONI.COM›
Abonnement : Lire 95.000 Subscription : Abroad US $ 90 Modalité de payement : C.C.P. N. 13135199 avec Carte de Crédit Mastercard Eurocard Visa. Virement bancaire : Cassa di Risparmio della Spezia, agenzia « N », via Sardegna 19, I- 19126 La Spezia c/c n. 1941, rif. n. CIN S ABI 06030 CAB 10759

3

Vient de paraître le premier numéro du
Boletín de Estudios sobre el Humanismo en España
n° 1 (1998)
Publication de l'Universidad Nacional de Educación a distancia, Madrid.

ACTIVITÉS UNIVERSITAIRES

D.E.A.

– Karine Allot-Dumarché, *Pétrarque et quelques amis du livre I des « Epitres métriques »,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, 1999

– Florence Arnoux, *L'épopée humaniste d'après le Ier Chant de l'« Africa » de Pétrarque,* dir. B. Colombat et M. Furno, Univ. Grenoble III-Stendhal

– Mme Augiron, *Les « Silves » de Théodore de Bèze,* dir. H. Lamarque, Univ. Toulouse II-Le Mirail, 1999

– Arrigo Biachessi, *Les « Selve » et les « Egloge » de Luigi Alamanni et leurs influence sur la poétique en France au début du XVIe siècle,* dir. P. Galand-Hallyn, E.P.H.E.

– Anne Boucharain, *Edition et commentaire de la Ire « Sylve » de B. Spagnuoli Mantuanus édité par Josse Bade, parue dans le recueil des « Sex Opuscula » à Paris en 1503,* dir. P. Galand-Hallyn, E.P.H.E., 1999

– Elisabeth Henry, *« Ehud ou le tyrannicide », tragédie latine de Jean Jaquemot, présentation, texte, traduction et notes,* dir. A. Cullière, Univ. de Metz, 1998

– Rebecca Lenoir, *Le Chant II de l'« Africa » de Pétrarque,* dir. H. Lamarque, Univ. Toulouse II-Le Mirail, 1999

– Louis-Gilles Pairault, *Poésie française et métrique latine chez Michel de Boteauville (ca. 1435- ap. 1500) : édition critique bilingue latin-français des « Misères de la guerre »- « Carmen de miseriis guerre »,* dir. P. Bourgain, Univ. Paris IV-Sorbonne, 1999

– Stéphanie Robert, *Macrobe à la Renaissance,* dir. M. Simonin, C.E.S.R. Tours

– Estelle Vallet, *Les « Noua epigrammata » et la « Thaumantia » de J.-C. Scaliger,* dir. H. Lamarque, Univ. Toulouse II- Le Mirail, 1999

– Delphine Veauvy, *Le système herméneutique de Natale Conti dans les « Mythologiæ »,* dir. P. Maréchaux et M. Simonin, C.E.S.R. Tours

– Laure Schebat, *Lettres de Pétrarque. « Antiquis illustribus », Epîtres métriques (Epistolæ) livre I,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, 1999

THÈSES EN SOUTENANCE

– Jean-Michel Agasse, *Le « De Arte gymnastica » de Girolamo Mercurialis : archéologie et culture du corps à la Renaissance,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, janvier 2000

– Laurence Beck-Chauvard, *Le Déréliction. L'esthétique de la lamentation amoureuse de la latinité profane à la modernité chrétienne,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, juin 1999

– Laurence Boulègue, *Le « De Amore » d'Agostino Nifo : contestation ou subversion du platonisme dans les traités d'amour,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, avril 2000

– Sophie Conte, *Action oratoire et écriture du corps de Quintilien à Louis de Cressolles,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, janvier 2000

– Virginie Leroux, *Les « Juvenilia » de Marc-Antoine de Muret (1552) : édition, traduction, commentaire,* dir. R. Martin, Univ. Paris III-Sorbonne nouvelle, janvier 2000

– Anne Rolet, *Traduction et commentaire des « Questiones symbolicæ » de Achille Bocchi,* dir. B. Pinchart, C.E.SR. Tours 1999

– Emilie Seris, *Les Etoiles de Némésis : la rhétorique de la mémoire dans l'œuvre poétique de Politien,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, décembre 1999

THÈSES EN COURS

– Mariella Angeli, *Pétrarque, « De uita solitaria », éd. crit., trad. et com.,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

– Marie Agnès Avenel-Lucas, *G. Malaterra, « De rebus gestis Rogerii comitis »,* dir. L. Callebat, Univ. de Caen

– Fabien Barrière, *Anacréon et anacréontiennes. Influence d'une poésie nouvelle sur l'Europe littéraire (1550-1650),* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

– Gisèle Besson, *Le troisième Mythographe anonyme du Vatican,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne et J.-Y. Tilliette, Univ. de Genève

– Florence Bistagne-Morel, *L'élaboration de la notion de conversation : le « De ser-*

mone » de G.G. Pontano (trad. et com.), dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

– Anne Boucharain, *La poétique de B. Spagnuoli (Silves, Bucoliques)et son influence en France au début du XVIe siècle),* dir. P. Galand-Hallyn, E.P.H.E.

– Christophe Carraud, *Pétrarque, « De remediis utriusque fortunæ », trad. annot. et commentaire,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

– Hélène Casanova Robin, *Diane et Actéon : fortune d'un mythe, d'Ovide à l'âge classique,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

– Isabelle Charles, *La bibliothèque d'un humaniste, d'après la correspondance de Poggio Bracciolini,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

– Béatrice Charlet-Mesdjian, *Tito Strozzi, poète élégiaque,* dir. P. Galand-Hallyn, Univ. Lille III-E.P.H.E.

– Marie-Thérèse Courtial, *La correspondance de George Buchanan,* dir. H. Lamarque, Univ. Toulouse II- Le Mirail

– Cédric Cugnet, *Poésie et politique au XVIe siècle,* dir. P. Debailly, Univ. Paris VII-Jussieu

– Simonetta Di Santo, *Cicéron et Démosthène à la Renaissance. La questione du sublime,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

– Nicolæ Dura, *La pensée humaniste réformatrice à la lumière des décisions des Conciles généraux du XVe siècle (John Wicliff),* dir. P. Laurens (Paris IV-Sorbonne)

– Carine Ferradou, *Les tragédies sacrées de George Buchanan : « Jephtè » et « Baptiste », traduction et commentaire,* dir. H. Lamarque (Toulouse-Le Mirail)

– Ludivine Goupillaud, *Virgile en France au XVIIe siècle (1650-1700),* dir. E. Bury (Versailles-Saint-Quentin-en Yvelines)

– Elisabeth Henry, *Le théâtre de Jean Jaquemot, 1597-1601,* dir. A. Cullière, Univ. de Metz

– Bernard Jaquier, *Histoire de la « Prælectio » humaniste (de Politien à Muret),* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne

– Martial Martin, *La Satire ménippée,* dir. P. Debailly (Paris VII-Jussieu)

– John Nassichuk, *Le « De amore coniugali » de Pontano,* diplôme de l'E.P.H.E., dir. P. Galand-Hallyn, E.P.H.E.

– Danièle Wu-Rousseau, *L'idée de « Res Pubica ». Débat philosophique et enjeux politiques pendant les guerres entre Florence, Milan et Naples (1380-1450),* dir. P. Laurens (Paris IV-Sorbonne)

HABILITATIONS

– Jean-Yves Boriaud, *Lecture renaissante du texte ancien : la Topographie, la Mythologie et l'Onirocritique,* dir. P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, janvier 1999

– Michel Magnien, *Humanisme, Rhétorique et Poétique en France à la Renaissance,* dir. D. Ménager, Univ. Paris X-Nanterre, décembre 1999

SÉMINAIRES

– J.-L. Charlet, Univ. d'Aix-en Provence, « L'Humanisme latin » (2e semestre)

– F. Dolbeau, Ecole Pratique des Hautes Etudes, IVe sect., *Langue et littérature latine du Moyen Age* : « I. L'expertise des manuscrits hagiographiques et homilétiques (suite) ; II. Paraphrase, mise en vers, mise en prose, réécriture » (les

n° II mardis de 10 à 12h)

– P. Galand-Hallyn, Ecole Pratique des Hautes Etudes, IVe sect., *Langue et littérature néo-latines* : « I. Théories poétiques dans la France humaniste (1500-1550) ; autour du genre de la silve : les *Odes* (1537) de Jean Salmon Macrin et les *Poemata* (1571) d'Etienne de la Boétie ; II. Edition et commentaire de poètes français d'expression latine » (les vendredi de 12 à 14h.)

– F. La Brasca et P. Maréchaux C.E.S.R. Tours, « Le *De Laboribus Herculis* de Coluccio Salutati » (Ier sem.)

– P. Laurens, Univ. Paris IV-Sorbonne, « 1. mise au point de la nvle édition du *Commentaire sur le « Banquet » de Platon* de M. Ficin 2. Le sentiment de la langue chez les écrivains et poètes humanistes » (les jeudis de 10 à 12h.)

– J.-M. Mandosio, Ecole Pratique des Hautes Etudes, IVe sect., *Latin technique du XIIe au XVIIe siècle* : « Les arts méchaniques dans les textes philosophiques et littéraires » (les lundis de 14 à 15h.30)

– M. Pastoureau, Ecole Pratique des Hautes Etudes, IVe sect., *Symbolique médiéval et moderne* : « II. Travaux récents et recherches en cours concernant l'histoire des emblèmes, des couleurs et des images » (les jeudis de 9 à 11h.)

– F. Vuilleumier Laurens, Ecole Pratique des Hautes Etudes, IVe sect., *Représentation symbolique à la Renaissance à l'âge classique* : « I. Aux sources de l'emblème (suite) : a. Francesco Colonna, *Le Songe de Poliphile* », b. Les manuscrits épigraphiques illustrés » (les lundis de 15 à 17h.)

– E. Wolff, Univ. de Nantes, « Le genre de la Lettre et ses prolongements néo-latins » (les mercredis 17 à 18h.)

ATELIER

– « Autour de la réception des textes latins scientifiques et techniques dans le monde médiéval : Manuscrit 235 d'Avranches », coord. L. Callebat, Université de Caen