

Direction scientifique

Laurence Boulègue (UPJV/EA 4284 TrAme) et **Giorgio Ieranò** (Università di Trento)

Comité d'organisation

Laurence Boulègue (Université Picardie Jules Verne) et **Giorgio Ieranò** (Università di Trento), avec la collaboration de **Claire Mathis** et **C. Pochet** (UPJV)

Comité scientifique

Laurence Boulègue (Université Picardie Jules Verne), **Hélène Casanova-Robin** (Université Paris-Sorbonne), **Pierre Judet de la Combe** (EHESS), **Giorgio Ieranò** (Università di Trento), **Olimpia Imperio** (Università di Bari), **Gabriella Moretti** (Università di Genova)

Contact : laurence.boulegue@u-picardie.fr



■ Conception : Direction de la recherche UPJV ■ Impression : Reprographie UPJV ■



LES GENRES DIALOGIQUES DE L'ANTIQUITÉ À LA RENAISSANCE

17 ET 18 JANVIER 2019
LOGIS DU ROY
SQUARE JULES BOQUET - AMIENS



JEUDI 17 JANVIER LE DIALOGUE PHILOSOPHIQUE

9.30 Accueil

9.50 Introduction : **Laurence Boulègue** et **Giorgio Ierano**

Première session : Le dialogue philosophique dans l'Antiquité

Présidence : **Pierre Judet de la Combe** (EHESS)

10.15 **Mauro Tulli** (Università di Pisa)

« Per la teoria del dialogo: Platone »

10.45 **Olimpia Imperio** (Università di Bari)

« Tra dialogo filosofico e dialogo drammatico: la 'prima lezione' di Socrate nelle Nuvole di Aristofane

Discussion

Pause

11.45 **Carlos Lévy** (Sorbonne Université)

« A propos du dialogue dans les *Tusculanes*. Le personnage sans qualités et son double »

12.15 **Gernot Michael Müller** (Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt)

« Designing a philosophical culture for the Roman aristocracy. Variations of dialogue in Cicero's *De finibus* and in the *Tusculans* »

Discussion

Seconde session : La renaissance du dialogue philosophique

Présidence : **Michel Perrin** (UPJV)

14.45 **Laurence Boulègue** (UPJV-EA 4284 TrAme)

« Les paradoxes du genre du dialogue philosophique à la fin du XV^e et au XVI^e siècle en Italie »

15.15 **Alejandro Cantarero de Salazar** (Universidad Complutense de Madrid-DialogycaBDDH, IUMP) : « Le dialogue entre Pauvreté et Fortune dans le *Corbacho* de l'Arcipreste de Talavera: introduction à l'analyse d'un genre argumentatif »

15.45 **Carine Ferradou** (U. Aix-Marseille)

« Polémique politique, forme dialogique et traités de philosophie politique à la fin du XVI^e siècle : le *De iure regni apud Scotos* de George Buchanan (1579) et le *De regno et regali potestate* de William Barclay (1600) »

Discussion

VENDREDI 18 JANVIER LA CONTAMINATION DES GENRES

Première session : Hybridité du genre dialogique dans l'Antiquité

Présidence : **Giorgio Ierano** (U. Trento)

9.30 **Monique Crampon** (UPJV)

« Plaute et la prolifération du dialogue »

10.00 **Alice Bonandini** (Università di Trento)

« Un figlio degenero per un nobile padre: dialogo filosofico e dialogo menippeo »

Discussion

Pause

11.00 **Gabriella Moretti** (Università di Genova)

« Il dialogo fra Satira e il suo autore: cornice dialogica e forma letteraria nel *De nuptiis* di Marziano Capella »

11.30 **Sophie Van der Meeren** (U. de Rennes II)

« Silence et transcendance dans les dialogues de l'Antiquité tardive. Étude comparée d'un motif philosophique et littéraire chez Proclus, Augustin et Boèce »

Discussion

Seconde session : Déclinaisons de la forme du dialogue

au Moyen Âge et à la Renaissance

Présidence : **Hélène Casanova-Robin** (Sorbonne université)

14.45 **Michel Perrin** (UPJV)

« Raban en dialogue avec ses auteurs »

15.15 **Alice Lamy** (EA « Rome et ses Renaissances » - EA TrAme)

« Partager les merveilles de la nature et les mystères cosmologiques : le dialogue encyclopédique dans l'œuvre d'Adélard de Bath (XII^e siècle) »

15.45 **Laure Hermand-Schébat** (Université de Lyon-Jean Moulin, HiSoMa-UMR 5189)

« *Mecum loquor*. Le dialogue intérieur chez Pétrarque (*Lettres et Secretum*) »

Discussion

Clôture du colloque